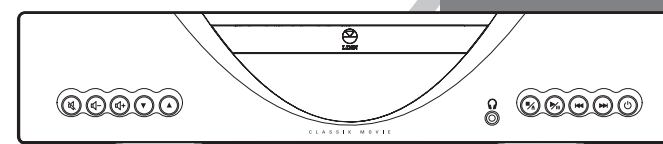


LINN

Nederlands

**CLASSIK MOVIE**

Gebruikershandleiding





## Belangrijke veiligheidsaspecten

Verklaring van de symbolen die op de zijkant of onderkant van het product worden gebruikt:



Dit symbool waarschuwt de gebruiker voor de aanwezigheid van niet-geïsoleerde gevaarlijke voltages binnen de behuizing. Het gevaar is dermate groot dat er een elektrische schok kan optreden.



Dit symbool wijst de gebruiker op het feit dat er in de instructie- en servicehandleidingen belangrijke informatie staat over de werking, het onderhoud en de service.

### Voor apparaten aangesloten op de netspanning

#### LET OP

OPEN DE BEHUIZING NIET OM HET RISICO OP ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE BEPERKEN.  
ER BEVINDEN ZICH GEEN ONDERDELEN IN HET TOESTEL DIE ONDERHOUD BEHOEVEN.  
LAAT ONDERHOUD EN SERVICE OVER AAN GEKWALIFICEERD ONDERHOUDSPERSONEEL.  
VERVANG DE ZEKERING IN DE STEKKER MET EEN ZEKERING VAN HETZELFDE TYPE EN DEZELFDE CAPACITEIT.  
MAAK HET NETSNOER LOS ALVORENS DE ZEKERING TE VERVANGEN.

#### WAARSCHUWING

STEL DIT APPARAAT NIET BLOOT AAN REGEN OF VOCHT OM DE KANS OP BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOK TE VERKLEINEN.  
GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOK - NIET OPENEN.

#### STEKKER VAN DE NETSPANNINGSKABEL

Dit apparaat is uitgerust met een vaste stekker die geschikt is voor het land van verkoop.

Een vervangende netspanningskabel kan bij uw Linn-dealer worden verkregen. Mocht u de stekker niet willen gebruiken, berg deze dan zorgvuldig op. Een stekker met een open behuizing of niet-geïsoleerde kabels is gevaarlijk wanneer deze in een stopcontact wordt gestoken.

De bruine draad dient te worden aangesloten op de stroompen.  
De blauwe draad dient te worden aangesloten op de neutrale pen.  
De groene/gele draad dient te worden aangesloten op de aardpen.

Neem bij twijfel contact op met een erkend elektricien of de Linn-dealer.



Belangrijk, de informatie over de zekering en het stroomgebruik vindt u op de achterzijde of onderkant van het product.

## Algemene veiligheidsinstructies

1. **Lees deze instructies.**
2. **Bewaar deze instructies.**
3. **Neem de waarschuwingen in acht.**
4. **Volg alle instructies op.**
5. **Gebruik het apparaat niet in de buurt van water**, bijvoorbeeld in de buurt van een badkuip, wasbak, aanrecht, wastobbe, in een vochtige kelder, dicht bij een zwembad, enz.
6. **Alleen schoonmaken met een droge doek.**
7. **Blokkeer geen enkele ventilatieopening. Installeer het toestel volgens de instructies van de fabrikant.** Plaats het apparaat zodanig dat de ventilatie niet verstoord wordt. Het apparaat dient bijvoorbeeld niet op een bed, bank, vloerkleed of een gelijkaardig oppervlak te worden geplaatst omdat de ventilatieopeningen hierdoor kunnen worden geblokkeerd, noch op een ingebouwde locatie zoals een boekenkast of kast die de luchtcirculatie door de ventilatieopeningen zou kunnen hinderen.
8. **Plaats het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingsroosters, fornuizen of andere apparatuur (waaronder versterkers) die warmte afgeven.**
9. **Vergeet het veiligheidsdoel van de gepolariseerde stekker of aardlekstekker niet.** Een gepolariseerde stekker heeft twee pennen waarvan de ene iets breder is dan de andere. Een aardlekstekker heeft twee pennen en een aardklem. De brede of derde pen dient om u te beschermen. Als de meegeleverde stekker niet in uw stopcontact past, dient u het verouderde stopcontact door een elektricien te laten vervangen.
10. **Voorkom dat men op het stroomsnoer gaat staan of dat het afgeknepen wordt, met name bij stekkers, bij contactdozen, en de plaats waar het snoer het apparaat verlaat.**
11. **Gebruik alleen de aanvullende apparatuur en de accessoires die door de fabrikant worden aanbevolen.**
12. **Gebruik het apparaat alleen in combinatie met de standaard, driepoot, beugel of tafel die door de fabrikant wordt aanbevolen of die samen met het apparaat wordt verkocht.**
13. **Trek de stekker van dit apparaat uit het stopcontact tijdens onweer of als het apparaat gedurende lange tijd niet gebruikt wordt.**

- 14. Raadpleeg erkend onderhoudspersoneel voor alle onderhoudswerkzaamheden.**  
Onderhoud is vereist wanneer het apparaat beschadigd is, bijvoorbeeld wanneer de netspanningskabel of de stekker beschadigd is, wanneer er vloeistof of voorwerpen in het product zijn terechtgekomen, wanneer het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, wanneer het niet meer normaal lijkt te werken of wanneer het is gevallen.
- 15. Bevestiging aan wand of plafond.** Het apparaat mag alleen aan een wand of plafond bevestigd worden op de manier die door de fabrikant wordt aanbevolen.
- 16. Voedingsbronnen.** Het apparaat mag uitsluitend worden aangesloten op voedingsbronnen van het type dat in de gebruiksaanwijzing of op het product vermeld staat.
- 17. Netspanningsstekker.** Haal de stekker uit het stopcontact om het apparaat uit te schakelen. Zorg ervoor dat u altijd bij de stekker kunt als deze in het stopcontact zit. Schakel het apparaat uit met behulp van de aan/uit-schakelaar (indien aanwezig) als u het product niet gebruikt.
- 18. Elektriciteitskabels.** Plaats een buitenantenne altijd uit de buurt van elektriciteitskabels.
- 19. Aarde van buitenantenne.** Als er een buitenantenne op het apparaat is aangesloten, zorg er dan voor dat het antennesysteem geaard is zodat enige mate van bescherming wordt geboden tegen voltageswisselingen en statische elektriciteit. Voor de Verenigde Staten van Amerika: zie artikel 810 van de National Electrical Code ANSI/NFPA 70 met betrekking tot installatievereisten.
- 20. Telefoonlijn.** Sluit het apparaat niet aan op een telefoonlijn, tenzij u instructies krijgt dit wel te doen.
- 21. Voorwerpen en vloeistoffen.** Zorg ervoor dat er geen voorwerpen in het apparaat kunnen worden gestoken en dat er geen vloeistoffen in het apparaat kunnen vloeien. Stel het apparaat niet bloot aan druppelend water en spatwater. Plaats geen flessen, glazen of bekers met vloeistoffen boven op dit product.
- 22. Er mogen geen bronnen van open vuur (bijvoorbeeld brandende kaarsen) op het apparaat worden geplaatst.**
- 23. Het apparaat is geschikt voor gebruik in een gematigd en tropisch klimaat.**

## CE-verklaring aangaande conformiteit

Linn Products Ltd verklaart dat dit product voldoet aan de richtlijnen betreffende Laagspanning, 73/23/EEC, en elektromagnetische compatibiliteit, 89/336/EEC, zoals geamendeerd door richtlijnen 92/31/EEC en 93/68/EEC. De conformiteit van dit product met de voorwaarden van richtlijnnummer 73/23/EEC (LVD) wordt bewezen door volledige conformiteit met de volgende standaarden:

| Standaardnummer | Afgiftedatum | Test-type   |
|-----------------|--------------|---|
| EN60065         | 2002         | Algemene vereisten<br>Markering<br>Gevaarlijke straling<br>Verhitting onder normale omstandigheden<br>Schokgevaar onder normale bedieningsomstandigheden<br>Isoleringsvereisten<br>Foutcondities<br>Mechanische sterkte<br>Onderdelen die op de netspanning zijn aangesloten<br>Componenten<br>Ornamenten<br>Externe, flexibele kabels<br>Elektrische aansluitingen en mechanische onderdelen<br>Bescherming tegen elektrische schokken<br>Stabiliteit en mechanisch gevaar<br>Brandbestendigheid |

De conformiteit van dit product met de voorwaarden van richtlijnnummer 89/336/EEC (EMC) wordt bewezen door volledige conformiteit met de volgende standaarden:

| Standaardnummer | Afgiftedatum | Test-type              |
|-----------------|--------------|------------------------|
| EN55013         | 2001         | Uitstralende emissies  |
| EN55013         | 2001         | Geabsorbeerde emissies |
| EN55020         | 2002         | Immunititeit           |

### Verklaring van de FCC

Opmerking:  
Dit apparaat is getest en voldoet aan de grenswaarden die voor digitale apparaten van klasse B zijn gesteld, volgens artikel 15 van de FCC-regels. Deze grenswaarden zijn ontworpen om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke invloeden in een installatie in een woonomgeving. Dit apparaat geneert, gebruikt en kan radiofrequente energie uitstralen en, indien niet geïnstalleerd op de manier zoals in de instructies beschreven, kan de radiocommunicatie verstoren. Er is echter geen enkele garantie dat bij een bepaalde installatie geen interferentie optreedt. Als dit apparaat toch schadelijke interferentie veroorzaakt in de ontvangst van radio- of televisiesignalen, hetgeen kan worden vastgesteld door het apparaat uit en in te schakelen, wordt de gebruiker aangeraden de interferentie te verhelpen door een of meer van de volgende maatregelen te treffen:

- De ontvangstantenne te draaien of een andere locatie te geven.
- De afstand tussen het apparaat en de ontvanginstallatie te vergroten.
- Het apparaat aan te sluiten op een stopcontact dat deel uitmaakt van een andere groep dan het stopcontact waarop de ontvanger is aangesloten.
- Contact op te nemen met de Linn-dealer.

## Richtlijn betreffende Afgedankte Elektrische en Elektronische Apparatuur (AEEA)

Richtlijn 2002/96/EG van het Europees Parlement en de Raad

Het symbool (rechts) is weergegeven op dit produkt. Het betekent dat het produkt niet weggeworpen mag worden met het gewone huishoud afval, maar dat het afzonderlijk moet worden weggeworpen.



Elektrisch en elektronisch apparaat kunnen materialen bevatten, die schadelijk zijn voor het milieu and de gezondheid, en moeten daarom ingeleverd worden bij een gespecialiseerde afvalverwerkingsinstallatie of teruggebracht worden naar uw leverancier, zodat de juiste recycling kan plaatsvinden (zie [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk) voor verdere informatie).

Als u afstand wilt doen van uw produkt en het produkt werkt nog, dan kunt u overwegen het aan een tweedehands winkel te geven, het te verkopen of het in te wisselen bij uw leverancier.

## Copyright en aansprakelijkheid

Copyright © 2005 Linn Products Ltd. Eerste editie, augustus 2005.

Linn Products Limited, Glasgow Road, Waterfoot, Eaglesham, Glasgow, G76 OEQ, Scotland, Verenigd Koninkrijk.

Alle rechten voorbehouden. Geen enkel onderdeel van deze uitgave mag worden gereproduceerd, in een opvraagbaar systeem worden opgeslagen, of worden verzonden, in welke vorm en langs welke weg dan ook, elektronisch, mechanisch, door middel van fotokopieën, opnames, of anderszins, zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van de uitgever.

Gedrukt in het Verenigd Koninkrijk.

In deze uitgave gebruikte handelsmerken: **Linn** en **Linn logo** zijn geregistreerde handelsmerken van Linn Products Limited. Het **CLASSIK Movie**, **KOMPONENT** en **KNEKT** is een handelsmerk van Linn Products Limited.

Brits gedeponeerd model nr. 3021659

"DTS" en "DTS Digital Surround" zijn geregistreerde handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.

Vervaardigd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby", "Dolby Pro Logic" en het symbool met de dubbele D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

In dit product is technologie ter bescherming van het copyright ingebouwd, die door middel van patenten in de Verenigde Staten van Amerika en andere eigendomsrechten in het bezit van Macrovision Corporation en andere rechthebbenden zijn beschermd. Het gebruik van deze technologie ter bescherming van het copyright moet door Macrovision Corporation worden goedgekeurd en is uitsluitend bestemd voor gebruik in de privé-sfeer of kleine kring, tenzij uitdrukkelijk door Macrovision Corporation anders bepaald. Zogeheten 'reverse engineering' of de-assemblage is verboden.

De informatie in deze handleiding is uitsluitend ter informatie bedoeld, kan zonder voorafgaande waarschuwing worden gewijzigd en dient als inzetverplichting van Linn Products Limited te worden beschouwd. Linn Products Limited aanvaardt geen enkele verantwoordelijkheid of aansprakelijkheid voor enige fout of onduidelijkheid in deze handleiding.

Linn Products Limited heeft geen enkel belang in overige handelsmerken dan die van Linn Products Limited zelf.



## Inhoud

|   |           |   |           |
|---|-----------|---|-----------|
| <b>Inleiding</b>                                    | <b>1</b>  | <b>Selecteren van de bron</b>                     | <b>29</b> |
| Discs   | 1         | <b>Discs afspelen</b>                             | <b>29</b> |
| Surround sound                                      | 2         | Eerst dit   | 29        |
| Schoonmaken   | 2         | Het display op het bedieningspaneel               | 30        |
| <b>Opmerkingen over de Snelle-installatiegids</b>   | <b>3</b>  | Basisbediening                                    | 31        |
| <b>Aansluiten</b>                                   | <b>4</b>  | Titels/hoofdstukken/tracks op een disc zoeken     | 32        |
| Uitpakken   | 4         | Volgend(e) en vorig(e) hoofdstuk/track selecteren | 32        |
| Voltage selecteren, zekeringen en netspanningskabel | 4         | Rechtstreeks een titel selecteren                 | 32        |
| Plaatsing   | 4         | Rechtstreeks een hoofdstuk selecteren             | 33        |
| Achterzijde (SCART-versie)                          | 5         | Rechtstreeks een track selecteren                 | 33        |
| Achterzijde (Phono-versie)                          | 6         | Een bepaald punt op een disc zoeken               | 33        |
| De CLASSIK Movie aansluiten                         | 7         | Snel vooruit/achteruit zoeken                     | 33        |
| <b>Bedieningspaneel en afstandsbediening</b>        | <b>13</b> | Snel vooruit/achteruit scanzoeken                 | 33        |
| Bedieningspaneel                                    | 13        | Langzaam vooruit/achteruit zoeken                 | 34        |
| Afstandsbediening                                   | 14        | Langzaam vooruit/achteruit scanzoeken             | 34        |
| Gebruiksopties van de afstandsbediening             | 16        | Rechtstreeks tijd selecteren                      | 34        |
| <b>Video-uitvoer</b>                                | <b>17</b> | Track opnieuw afspelen                            | 35        |
| <b>Setup-menu's</b>                                 | <b>18</b> | Afspelen met behulp van een programmamodus        | 35        |
| Informatie over de setup-menu's                     | 18        | Disc herhalen                                     | 35        |
| General setup (algemene instellingen)               | 19        | Hoofdstuk/track herhalen                          | 35        |
| Speaker setup (luidsprekerinstellingen)             | 21        | Sectie herhalen                                   | 36        |
| Video Source setup (setup van de videobron)         | 23        | Shuffle-programma                                 | 36        |
| Audio setup (audio-instellingen)                    | 24        | Inclusief-programma                               | 36        |
| Preferences (voorkeursinstellingen)                 | 27        | Exclusief-programma                               | 37        |
|   |           | Werken met DVD-menu's                             | 37        |
|   |           | Titel-/DVD-menu                                   | 37        |

|  |           |   |           |
|--|-----------|---|-----------|
| Overige afspeloorties voor DVD's           | 38        | <b>Opnemen van een geluidsbron</b>            | <b>50</b> |
| <b>Taal selecteren</b>                     | <b>38</b> | Opnamefunctie vergrendelen                    | 50        |
| <b>Ondertitels</b>                         | <b>38</b> |   |           |
| <b>Camerahoek selecteren</b>               | <b>38</b> | <b>Gebruikersopties</b>                       | <b>51</b> |
| <b>Inzoomen/uitzoomen en schuiven</b>      | <b>39</b> | Instellingen van de gebruikersopties wijzigen | 51        |
| Aanvullende bestandsindelingen             | 39        | Tabel met gebruikersopties                    | 52        |
| <b>Tuner</b>                               | <b>40</b> | <b>Garantie en service</b>                    | <b>54</b> |
| Informatie over RDS                        | 40        |   |           |
| Setup                                      | 40        |   |           |
| Eerst dit                                  | 40        |   |           |
| Functies van de tuner                      | 41        |   |           |
| <b>AM- en FM-band selecteren</b>           | <b>41</b> |   |           |
| <b>Frequentie selecteren</b>               | <b>41</b> |   |           |
| <b>Signalen zoeken</b>                     | <b>41</b> |   |           |
| <b>Signalen zoeken met scanzoeken</b>      | <b>41</b> |   |           |
| <b>RDS tuning-functie</b>                  | <b>42</b> |   |           |
| Voorkeursinstellingen                      | 42        |   |           |
| <b>Voorkeurzenders automatisch opslaan</b> | <b>42</b> |   |           |
| <b>Voorkeurzenders manueel opslaan</b>     | <b>43</b> |   |           |
| <b>Voorkeurzenders selecteren</b>          | <b>43</b> |   |           |
| <b>Voorkeurzenders verwijderen</b>         | <b>44</b> |   |           |
| <b>Surround sound en Audio standen</b>     | <b>45</b> |   |           |
| Midnight Movie-modus                       | 46        |   |           |
| <b>Voorversterker</b>                      | <b>47</b> |   |           |
| Volume en gedempt volume                   | 47        |   |           |
| Afreeling                                  | 48        |   |           |
| Balans aanpassen                           | 48        |   |           |
| Toon aanpassen                             | 49        |   |           |



## Inleiding

De CLASSIK-producten van Linn zijn ontwikkeld om de prestaties te leveren die u mag verwachten van traditionele component-gebaseerde systemen, maar dan in een compacte, discrete en stijlvolle behuizing. De CLASSIK Movie is een voortreffelijke complete entertainmentoplossing waarmee u in uw eigen huis een unieke bioscoopervaring met uitzonderlijke audio en video kunt creëren.

De Linn-filosofie bestaat erin producten te creëren die modulair, uitbreidbaar en opwaardeerbaar zijn. Met de CLASSIK Movie hebt u geïnvesteerd in een product dat uitstekende audio- en videoprestaties levert en dat de nodige flexibiliteit biedt om zich aan te passen aan uw evoluerende behoeften. Uw CLASSIK Movie kan in de toekomst worden geüpgraded voor nog betere prestaties en hij kan zelfs worden geïntegreerd in een professioneel geïnstalleerd multi-roomsysteem van Linn. Om optimaal te kunnen genieten van de prestaties van uw CLASSIK Movie, raden we u aan het systeem te combineren met luidsprekers van Linn, bijvoorbeeld het KOMPONENT-luidsprekersysteem.

Surf voor meer informatie over Linn naar [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk).

In de hoofdstukken *Aansluiten*, *Video-uitvoer* en *Setup-menu's* in de handleiding wordt uitvoerig uitgelegd hoe u uw CLASSIK Movie kunt aansluiten en instellen. Als u uw CLASSIK Movie snel gebruiksklaar wilt krijgen, raadpleeg dan de meegeleverde Snelle-installatiegids en de opmerkingen op pagina 3.

### Opmerking:

In deze handleiding verwijst 'TV' naar plasma- en LCD-schermen, projectietelevisies en monitoren, evenals naar klassieke televisietoestellen.

## Discs

De volgende soorten discs kunnen op de CLASSIK Movie worden afgespeeld:

| Type  | Inhoud   | Grootte      |
|---|--|--------------|
| DVD video<br>DVD+R<br>DVD-R<br>DVD+RW<br>DVD-RW | Audio en video of alleen audio (MPEG-1, MPEG-2, JPEG, LPCM, MP3)         | 8 cm / 12 cm |
| CD<br>CD-R<br>CD-RW                             | Alleen audio of audio en video (LPCM, DTS CD, MP3, JPEG, MPEG-1, MPEG-2) | 8 cm / 12 cm |

### Belangrijke opmerking: de indeling van discs (format)

Alhoewel de grootst mogelijke moeite is gedaan om ervoor te zorgen dat het CLASSIK Movie universeel compatibel is met alle goedgekeurde soorten discs, kan niet worden gegarandeerd dat alle functies van alle discs die nu of in de toekomst te koop zijn op het Linn CLASSIK Movie zullen werken. We hebben veel soorten discs die nu op de markt zijn getest, maar bepaalde discs die nu worden verkocht, voldoen niet aan de openbaar gemaakte en algemeen aanvaarde specificaties. **Wij kunnen derhalve geen enkele verantwoordelijkheid aanvaarden in het geval de speler een bepaalde disc niet kan afspelen.** Als u discs in uw bezit heeft die niet met het Linn CLASSIK Movie kunnen worden afgespeeld en die wel op een ander merk speler kunnen worden afgespeeld, betekent dit niet noodzakelijkerwijs dat het Linn CLASSIK Movie defect is. Er zijn websites waarop wordt gemeld welke discs een bekend afspelmogelijkheidsprobleem hebben. Wij raden aan dat u dergelijke informatie raadpleegt alvorens dat u conclusies trekt over de afspelmogelijkheden van het Linn CLASSIK Movie. Wij verwelkomen alle problematische discs die naar uw mening op het Linn CLASSIK Movie af speelbaar zouden moeten zijn aangezien wij het Linn CLASSIK Movie graag verder ontwikkelen. Wij kunnen geen problematische discs van eindgebruikers aanvaarden op basis van een verwachting dat deze in de toekomst af speelbaar zijn.

### Ongewone discs

Plaats geen discs in het CLASSIK Movie als die een ongewone vorm hebben (hartvormig, rechthoekig, enz.) aangezien dergelijke discs de speler kunnen beschadigen.

### Surround sound

De CLASSIK Movie kan de geluidssignalen verwerken van discs die een of meer van de volgende logo's dragen:



De eenheid kan ook audiosignalen verwerken die via de digitale ingangen worden ontvangen.

Voor meer informatie over de surround sound-modi verwijzen we u naar het hoofdstuk *Surround sound en Audio standen* op pagina 45.

### Schoonmaken

Verwijder de stekker uit het stopcontact alvorens u het CLASSIK Movie gaat schoonmaken. Verwijder stof en vingerafdrukken met behulp van een zachte, vochtige doek. Gebruik geen huishoudelijke schoonmaakmiddelen om het apparaat schoon te maken.

## Opmerkingen over de Snelle-installatiegids

1. Sluit uw luidsprekers aan op de luidsprekeruitgangen op de achterzijde van de CLASSIK Movie. Het minimumaantal vereiste luidsprekers is twee: FRONT L (linksvoor) en FRONT R (rechtsvoor), het maximum is zes: FRONT L (linksvoor), FRONT R (rechtsvoor), CENTRE (centraal), SURR L (surround links), SURR R (surround rechts) en SUB (subwoofer). Zorg ervoor dat u de positieve (rood) en negatieve (zwart) uitgangen van de CLASSIK Movie aansluit op de positieve en negatieve ingangen van uw luidsprekers.\* Experimenteer met de positionering van de luidsprekers om het beste geluid te verkrijgen. Voor optimale prestaties van de subwoofer moet u hem dicht bij de luidspreker links vooraan of rechts vooraan plaatsen.

(De luidsprekers op de afbeelding zijn Linn KOMPONENT-luidsprekers, de ideale partners voor de CLASSIK Movie. Als u gebruikmaakt van andere luidsprekers, raadpleeg dan de gebruikershandleiding van de luidsprekers om zeker te weten hoe u ze moet aansluiten.)

2. Sluit uw TV aan zoals getoond op de afbeelding. Als u de Phono-versie van de CLASSIK Movie bezit en u sluit ook een set-top-box aan (bv. kabelontvanger, satellietontvanger, freeview box, enz.), hoeft u niet de getoonde audiokabels aan te sluiten (R TV, L TV) aangezien het audiosignaal van de set-top-box naar de CLASSIK Movie zal worden gestuurd.


(De voorbeelden in de Snelle-installatiegids zijn de meest voorkomende aansluitingstypes. Als u gebruik wenst te maken van betere aansluitingen beschikbaar op uw TV, raadpleeg dan pagina 8.)

3. Sluit uw set-top-box (bv. kabelontvanger, satellietontvanger, freeview box, enz.) aan zoals weergegeven op de afbeelding. Als u geen set-top-box hebt, kunt u deze ingangen ook gebruiken om een spelconsole, videorecorder of een andere audio-/videobron aan te sluiten.

(De voorbeelden in de Snelle-installatiegids zijn de meest voorkomende aansluitingstypes. Als u gebruik wenst te maken van

betere aansluitingen beschikbaar op uw set-top-box, raadpleeg dan pagina's 10 en 11.)

(Meer informatie over het aansluiten van meerdere randapparaten vindt u op pagina's 10 en 11.)

4. Sluit de meegeleverde AM- en FM-tunerantennes aan. Het uiteinde van de FM-antenne dient zo hoog mogelijk tegen de muur te worden vastgemaakt of de FM-antenne dient zo hoog mogelijk tegen de muur in een T-vorm te worden vastgemaakt. Als u aanvankelijk de tuner van de CLASSIK Movie niet wenst te gebruiken, kunt u de antennes later vastmaken.
5. Sluit de CLASSIK Movie aan op de netspanning met het bijgeleverde snoer. Als er geen netaarde beschikbaar is, sluit dan de EARTH GROUND aan op een aardklem. Opmerking: de CLASSIK Movie werkt op elke netstroombron.
6. Haal de CLASSIK Movie uit standby-modus door op de toets  te drukken op het bedieningspaneel.
7. Plaats de meegeleverde batterijen in de afstandsbediening.
8. Het videosignaal doorgegeven door de CLASSIK Movie moet correct worden ingesteld voor uw TV. Volg de instructies op pagina 17.
9. In de CLASSIK Movie moeten het aantal luidsprekers in uw systeem, de beeldverhouding van uw TV en andere functies worden ingesteld. Volg de instructies voor het configureren van de menu's *Algemene instellingen* en *Luidsprekerinstellingen* op pagina 19 en 23.
10. De tuner van de CLASSIK Movie moet worden ingesteld op het juiste radiofrequentiebereik voor uw land. Volg de instructies in de sectie over tunerinstellingen op pagina 40. Als u aanvankelijk de tuner van de CLASSIK Movie niet wenst te gebruiken, kunt u de installatie van de tuner later voltooien.

Voor meer gedetailleerde setup-informatie, zie de hoofdstukken *Aansluiten* en *Setup-menu's*.

\* Niet van toepassing op een subwoofer.

## Aansluiten

In dit hoofdstuk wordt uitgelegd hoe u uw CLASSIK Movie installeert en hoe u de luidsprekers, TV, enz. aansluit.

### Uitpakken

De CLASSIK Movie wordt samen met de volgende accessoires geleverd:

- lichtgevende afstandsbediening
- 2 x AAA-batterijen voor de afstandsbediening
- BFA pluggen
- AM-antenne
- FM-antenne
- netspanningskabel
- Formulier met de snelle-installatiegids.
- deze handleiding

We raden u aan alle verpakkingsmaterialen te bewaren voor het geval u de CLASSIK Movie op een later tijdstip wilt vervoeren.

### Voltage selecteren, zekeringen en netspanningskabel

Manuele voltageselectie op de CLASSIK Movie is niet vereist aangezien de CLASSIK Movie op elke netspanning zal werken. Er bevinden zich geen zekeringen in de eenheid die door de gebruiker hoeven te worden vervangen. De stekker van de netspanningskabel kan – als lokale regelgeving dit verplicht – met een zekering zijn uitgerust. Als dit het geval is, dient u erop te letten dat u altijd een zekering van hetzelfde type en met dezelfde stroomsterkte gebruikt wanneer u de zekering vervangt. De CLASSIK Movie moet altijd geaard zijn wanneer hij op de netspanning is aangesloten. Gebruik de meegeleverde netspanningskabel met aardstekker. Gebruik nooit een niet-geaarde stekker of adapter bij deze eenheid.

## Plaatsing

U kunt de CLASSIK Movie vrijwel overal plaatsen, maar let hierbij op de volgende punten:

- Laat ten behoeve van de luchtcirculatie aan de zijkant, de achterkant en de bovenkant van de CLASSIK Movie ten minste 10 cm ruimte over.
- Blokkeer nooit de ventilatieopeningen aan de zijkanten van de eenheid.
- De infraroodsensor (IR) die de signalen van de afstandsbediening ontvangt, is vrij gevoelig. Daarom wordt aangeraden de eenheid niet in direct zonlicht te plaatsen om te voorkomen dat zonlicht de eenheid onbedoeld bedient. Het infraroodsignaal van de afstandsbediening kan door halftransparant glas gaan en bediening door rookglazen kastdeuren is dus mogelijk.

Belangrijk:

Open de disclade van de CLASSIK Movie niet indien de eenheid zich achter glazen deuren bevindt, aangezien het mechanisme van de lade op die manier beschadigd kan worden.

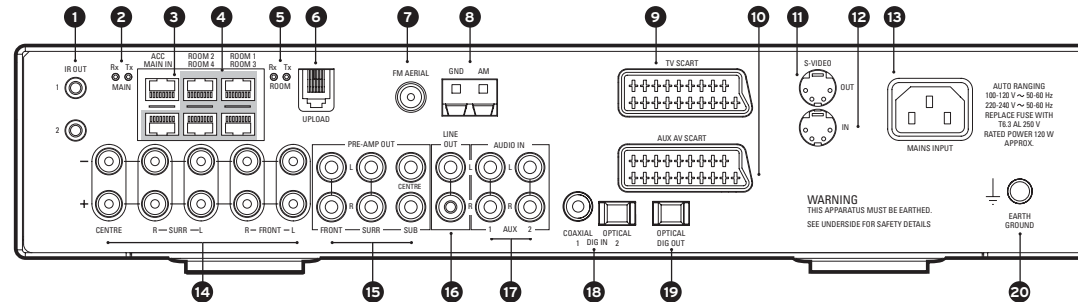
### Opmerking met betrekking tot plasma- en LCD-schermen

Plasmaschermen en grote LCD-schermen zenden infraroodstraling (IR) uit die de externe bediening van de CLASSIK Movie kan verstoren indien ze het display van het apparaat raakt. Zorg er dus voor dat u de CLASSIK Movie niet tegenover een plasma- of LCD-scherm plaatst en dat de uitgezonden infraroodstraling er niet rechtstreeks op gericht wordt. Als u het apparaat onder of direct naast het scherm plaatst, kunnen dergelijke storingen doorgaans vermeden worden.

## Achterzijde SCART-versie



Alvorens stekkers aan de achterzijde van de CLASSIK Movie te verwijderen of aan te sluiten, dient u het toestel in standby-modus te zetten en vervolgens los te koppelen van de netstroom. Als u dit niet doet, kan dit leiden tot een stroomstoot die de CLASSIK Movie of andere onderdelen van uw AV-systeem kan beschadigen.

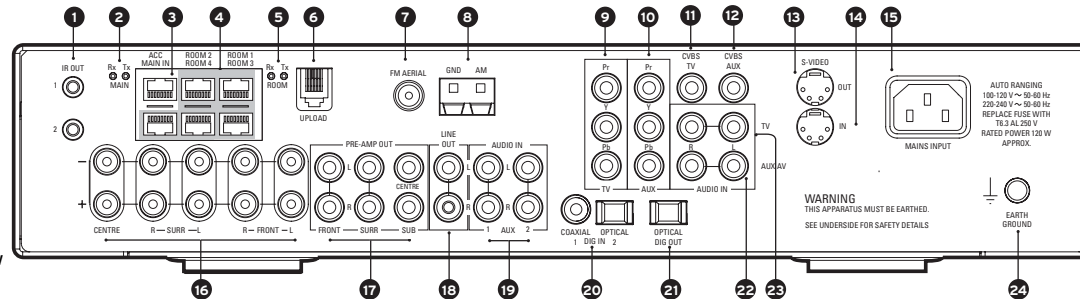


- 1 IR OUT 1 & 2**  
Infrarood flits-connectors. Met behulp van de afstandsbediening kunt u randapparatuur bedienen die infraroodsignalen kan ontvangen.
- 2 MAIN RX TX**  
KNEKT LED-indicators. Geeft aan of er signalen worden verzonden tussen de eenheden die deel uitmaken van een KNEKT multi-roomsysteem.
- 3 ACC**  
Accessoireaansluiting. Ten behoeve van de installatie van de eenheid in een KNEKT multi-roomsysteem of voor het toevoegen van een infrarood repeater.
- 4 ROOM 1 - 4, MAIN IN**  
KNEKT-connectors. Voor het aansluiten op andere eenheden in een KNEKT multi-roomsysteem.
- 5 ROOM RX TX**  
KNEKT LED-indicators. Geven aan of er signalen worden verzonden tussen de eenheden die deel uitmaken van een KNEKT multi-roomsysteem.
- 6 UPLOAD**  
RS232-aansluiting. Voor het uploaden van beschikbare software-updates.
- 7 FM AERIAL**  
Aansluiting voor FM-antenne.
- 8 GND, AM**  
Aansluitingen voor AM-antenne.
- 9 TV SCART**  
Ten behoeve van een SCART-kabel die op een SCART-ingang van een TV kan worden aangesloten.
- 10 AUX AV SCART**  
Ten behoeve van een SCART-kabel die op een SCART-uitgang van een set-top-box, videorecorder of een andere videobron kan worden aangesloten.
- 11 S-VIDEO OUT**  
Voor het aansluiten op de S-video-ingang van een TV.
- 12 S-VIDEO IN**  
Voor het aansluiten op de S-video-uitgang van een set-top-box, videorecorder of een andere videobron.
- 13 INGANG NETSPANNINGSKABEL**
- 14 Luidsprekeruitgangen**  
Versterkte uitgang ten behoeve van een rechtstreekse aansluiting op de luidsprekers.
- 15 PRE-AMP OUT**  
Lijnuitgangen naar voorversterker. Voor het aansluiten op een versterker en subwoofer.
- 16 LINE OUT**  
Voor aansluiting op een analoog opnameapparaat.
- 17 AUX IN 1 & 2**  
Analoge audio-ingangen voor randapparaten.
- 18 DIGITAL IN 1 & 2**  
Een digitale optische ingang en een digitale elektrische ingang voor het aansluiten van randapparaten.
- 19 DIGITAL OUT**  
Voor aansluiting op een apparaat met digitale optische ingang.
- 20 EARTH GROUND**  
Voor het aansluiten van de eenheid op een aardklem indien er geen netaarde beschikbaar is.

## Achterzijde Phono-versie



Alvorens stekkers aan de achterzijde van de CLASSIK Movie te verwijderen of aan te sluiten, dient u het toestel in standby-modus te zetten en vervolgens los te koppelen van de netstroom. Als u dit niet doet, kan dit leiden tot een stroomstoot die de CLASSIK Movie of andere onderdelen van uw AV-systeem kan beschadigen.



- 1 IR OUT 1 & 2**  
Infrarood flits-connectors. Met behulp van de afstandsbediening kunt u randapparatuur bedienen die infraroodsignalen kan ontvangen.
- 2 & 5 MAIN & ROOM RX TX**  
KNEKT LED-indicators. Geven aan of er signalen worden verzonden tussen de eenheden die deel uitmaken van een KNEKT multi-roomsysteem.
- 3 ACC**  
Accessoireaansluiting. Ten behoeve van de installatie van de eenheid in een KNEKT multi-roomsysteem of voor het toevoegen van een infrarood repeater.
- 4 ROOM 1 - 4, MAIN IN**  
KNEKT-connectors. Voor het aansluiten op andere eenheden in een KNEKT multi-roomsysteem.
- 6 UPLOAD**  
RS232-aansluiting. Voor het uploaden van beschikbare software-updates.
- 7 FM AERIAL**  
Aansluiting voor FM-antenne.
- 8 GND, AM**  
Aansluitingen voor AM-antenne.
- 9 YPrPb TV**  
Voor het aansluiten op de componentvideo-ingangen van een TV.
- 10 YPrPb AUX**  
Voor het aansluiten op de componentvideo-ingangen van een set-top-box, HDTV-decoder of een andere videobron.
- 11 CVBS TV**  
Composiet video-uitgang. Voor het aansluiten op de video-ingang van een TV indien er geen component- of S-video-ingangen beschikbaar zijn.
- 12 CVBS AUX**  
Composiet video-ingang. Voor het aansluiten op de video-uitgang van een set-top-box of een andere videobron.
- 13 S-VIDEO OUT**  
S-video-uitgang. Voor het aansluiten op de video-ingang van een TV indien er geen componentingangen beschikbaar zijn.
- 14 S-VIDEO IN**  
S-video-ingang. Voor het aansluiten op de video-uitgang van een set-top-box of een andere videobron.
- 15 INGANG NETSPANNINGSKABEL**
- 16 Luidsprekeruitgangen**  
Versterkte uitgang ten behoeve van een rechtstreekse aansluiting op de luidsprekers.
- 17 PRE-AMP OUT**  
Lijnuitgangen naar voorversterker. Voor het aansluiten op een versterker en subwoofer.
- 18 LINE OUT**  
Voor aansluiting op een analoog opnameapparaat.
- 19 AUX IN 1 & 2**  
Analoge audio-ingangen voor randapparaten.
- 20 DIGITAL IN 1 & 2**  
Een digitale optische ingang en een digitale elektrische ingang voor het aansluiten van randapparaten.
- 21 DIGITAL OUT**  
Voor aansluiting op een apparaat met digitale optische ingang.
- 22 AUX AV AUDIO IN**  
Audio input van een randapparaat.
- 23 TV AUDIO IN**  
Audio-ingangen voor aansluiting op een televisie.
- 24 EARTH GROUND**  
Voor het aansluiten van de eenheid op een aardklem indien er geen netaarde beschikbaar is.



## De CLASSIK Movie aansluiten

In deze sectie vindt u alle informatie over het aansluiten van de CLASSIK Movie.

### Opmerking:

In deze handleiding verwijst 'TV' naar plasma- en LCD-schermen, projectietelevisies en monitoren, evenals naar klassieke televisietoestellen.

### Aansluiten op de netstroom

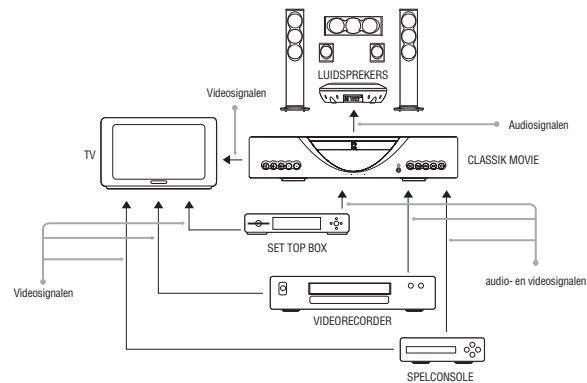


Steek de stekker van de CLASSIK Movie of elk ander onderdeel van uw AV-systeem pas in het stopcontact nadat u alle onderdelen op elkaar hebt aangesloten.

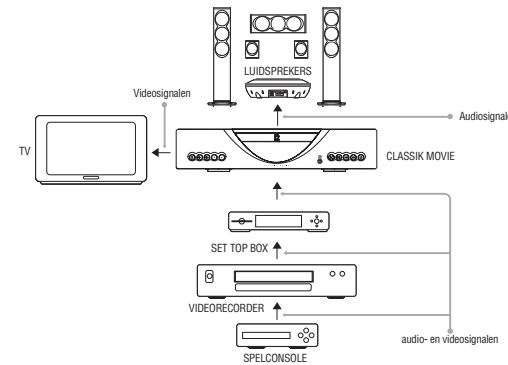
Gebruik de meegeleverde netspanningskabel om de CLASSIK Movie aan te sluiten op de netstroom.

### De CLASSIK Movie op andere apparatuur aansluiten

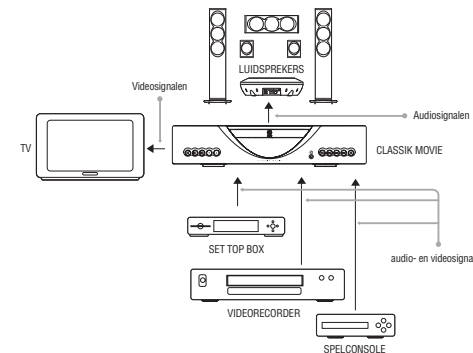
Om optimale prestaties te verkrijgen, dienen de video-uitgangen van de randapparaten rechtstreeks op uw TV te worden aangesloten en de audio-uitgangen op uw CLASSIK Movie - zie de onderstaande illustratie.



Als u wilt, of als uw TV onvoldoende aansluitingen heeft, kunt u zowel de audio- als de video-uitgangen op de CLASSIK Movie aansluiten. Als u over de SCART-versie van de CLASSIK Movie beschikt, kunt u uw randapparatuur in serie op elkaar aansluiten en die met één aansluiting op de eenheid aansluiten - zie de onderstaande illustratie.

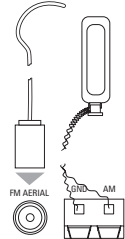


Als u over de Phono-versie beschikt, kunt u de audio- en video-uitgangen van de randapparatuur afzonderlijk op de CLASSIK Movie aansluiten - zie de onderstaande illustratie.



## De antennes van de tuner aansluiten

Sluit de meegeleverde AM- en FM-antennes aan als volgt:



Mogelijk moet u wat experimenteren met de positie van de AM-antenne om de beste ontvangst te verkrijgen. Het uiteinde van de FM-antenne dient zo hoog mogelijk tegen de muur te worden vastgemaakt of de FM-antenne dient zo hoog mogelijk tegen de muur in een T-vorm te worden vastgemaakt. Net zoals bij de AM-antenne, moet u hier ook een beetje experimenteren met de positie om de beste ontvangst te verkrijgen.

## Aansluiten op een TV

De meeste moderne TV's kunnen overweg met een hele reeks videosignalen via verschillende aansluitingen. Het verschil tussen de signalen zit hem in de kwaliteit van het haalbare beeld. De soorten videosignalen beschikbaar op de CLASSIK Movie zijn (gerangschikt van hoge naar lage kwaliteit):

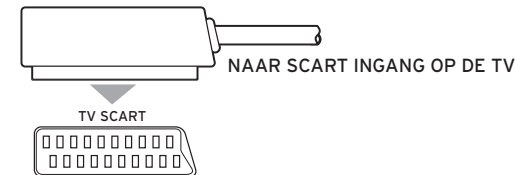
|  | SCART-versie                      | Phono-versie |
|--|-----------------------------------|--------------|
| <div> Hoogst<br/> ↓<br/> Laagst </div> | RGB - via TV SCART-uitgang        | n.v.t.*      |
|  | YPrPb (YUV) -via TV SCART-uitgang | YPrPb        |
|  | S-video                           | S-video      |
|  | Composiet - via TV SCART-uitgang  | Composiet    |

\* Vanwege de regelgeving is RGB niet beschikbaar op de Phono-versie van de eenheid.

## SCART-versie

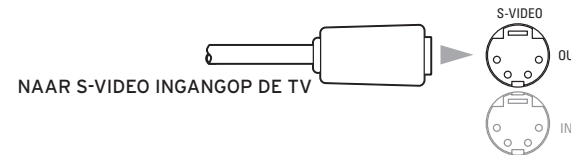
### RGB/YPrPb

Als uw TV een RGB- of YPrPb-sigitaal (YUV) ontvangt via een SCART-kabel, sluit dan als volgt aan:



### S-video

Als uw TV is uitgerust met een S-video-ingang, sluit dan als volgt aan:



### Composiet

Als uw TV alleen een composietsigitaal ontvangt, sluit dan aan zoals hierboven wordt geïllustreerd voor RGB/YPrPb.

### Opmerking:

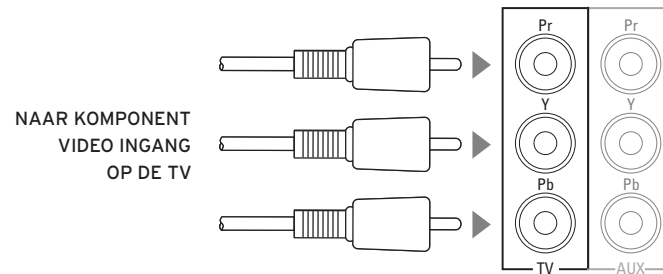
Als u uw CLASSIK Movie en TV via S-video hebt aangesloten en u wenst het audiosigitaal van de TV via uw CLASSIK Movie en luidsprekers te horen, sluit dan de audio-uitgangen van uw TV aan op de AUDIO IN - AUX 1 of 2-ingangen op de CLASSIK Movie met behulp van RCA-phonokabels. Als u uw CLASSIK Movie en TV via SCART hebt aangesloten, hoeft u de audiokabels niet aan te sluiten aangezien het geluid via de SCART-kabel wordt verzonden.



## Phono-versie

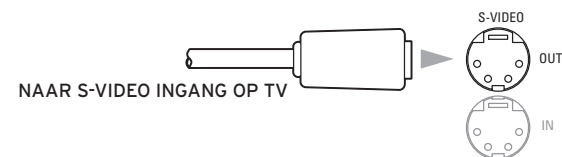
### YPrPb (YUV)

Als uw TV is uitgerust met YPrPb-ingangen (YUV), sluit dan als volgt aan:



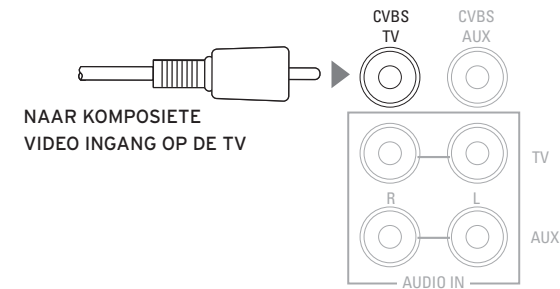
### S-video

Als uw TV is uitgerust met een S-video-ingang, sluit dan als volgt aan:



## Composiet

Als uw TV alleen een composietsignaal ontvangt, sluit dan als volgt aan:



### Opmerking:

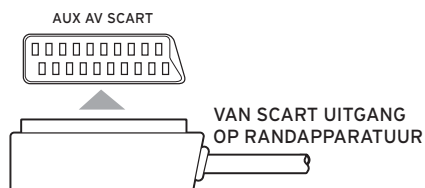
Als u de audiosignalen van uw TV via uw CLASSIK Movie en luidsprekers wilt horen, sluit dan de audio-uitgangen van uw TV aan op de R en L TV-ingangen op de CLASSIK Movie met behulp van RCA-phonokabels.

## Aansluiten van videoapparaten (set-top-box\*, spelconsole, videorecorder, enz.)

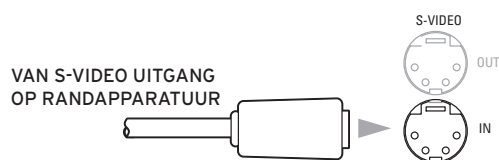
### SCART-versie

Er zijn twee video-ingangen beschikbaar -

**AUX AV SCART** (geeft ook het audiosignaal van het randapparaat door. U kunt evenwel de audio-uitgang van het randapparaat aansluiten op een AUDIO IN - AUX- of DIGITAL IN-ingang).



**S-VIDEO IN** (sluit het randapparaat aan op een AUDIO IN - AUX- of DIGITAL IN-ingang om het audiosignaal van het randapparaat te ontvangen).



#### Opmerking:

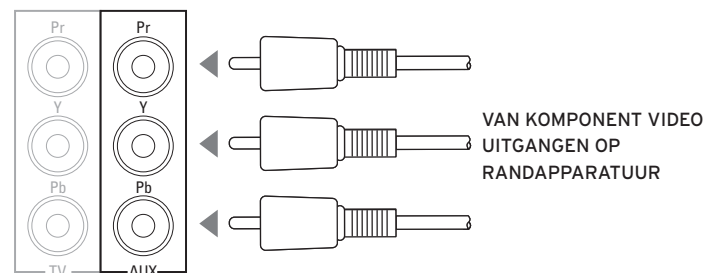
Mogelijk moet u voor randapparaten de instellingen wijzigen in het setup-menu Video Source setup. Zie pagina 23.

\* Kabelontvanger, satellietontvanger, HDTV-ontvanger, freeview box, enz.

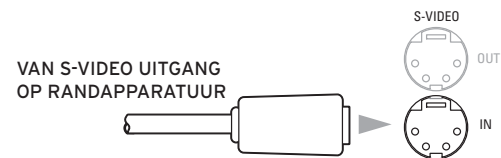
### Phono-versie

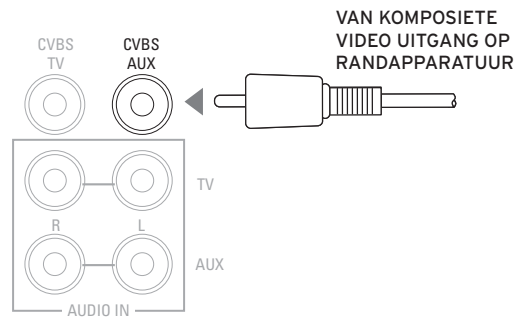
Er zijn drie video-ingangen beschikbaar -

#### YPrPb AUX



#### S-VIDEO IN



**CVBS AUX**

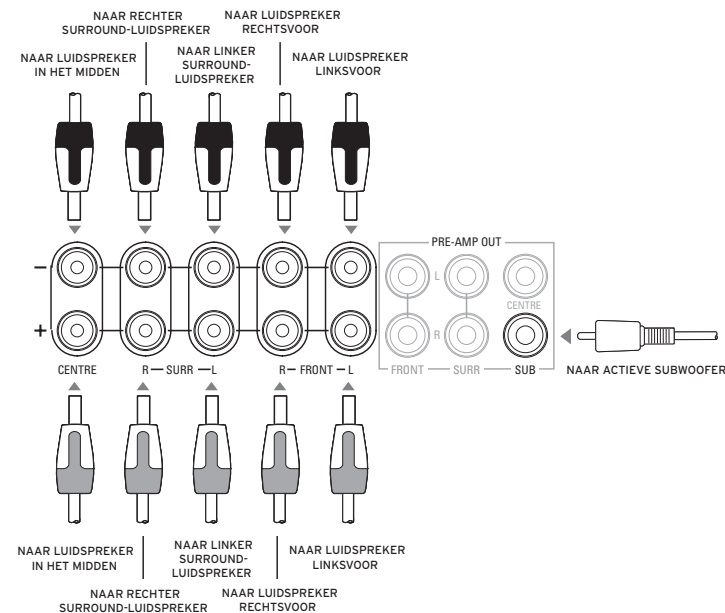
Voor de drie ingangen geldt hetzelfde: gebruik de AUDIO IN - AUX AV, AUDIO IN - AUX 1, 2 - of DIGITAL IN-ingangen om het audiosignaal van een randapparaat te ontvangen.

**Opmerking:**

Mogelijk moet u voor randapparaten de instellingen wijzigen in het setup-menu Video Source setup. Zie pagina 23.

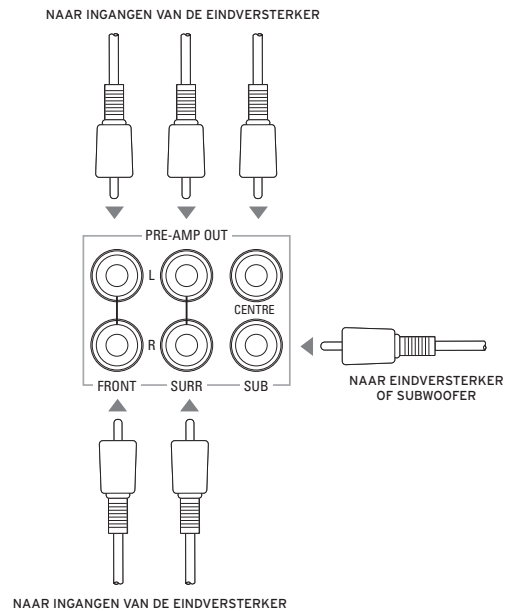
**Luidsprekers aansluiten**

Als u geen externe vermogensversterker gebruikt en de luidsprekers dus rechtstreeks op de CLASSIK Movie aansluit, dient u de aanwijzingen in de onderstaande illustratie te volgen.



### Een externe eindversterker aansluiten

Als u een externe versterker gebruikt om geluidssignalen naar de luidsprekers te sturen, dient u de aanwijzingen in de onderstaande illustratie te volgen.



### Aansluiten op een analoog randapparaat\*

Sluit de AUDIO IN - AUX 1 of 2-ingang van de CLASSIK Movie aan op de analoge uitgangen van een externe audio- of AV-bron, zoals een externe tuner, set-top-box of spelconsole.

### Aansluiten op een digitaal randapparaat\*

Sluit de DIG IN 1 of 2-ingang van de CLASSIK Movie aan op de digitale uitgang van een externe audio- of AV-bron, zoals een externe tuner, set-top-box of spelconsole.

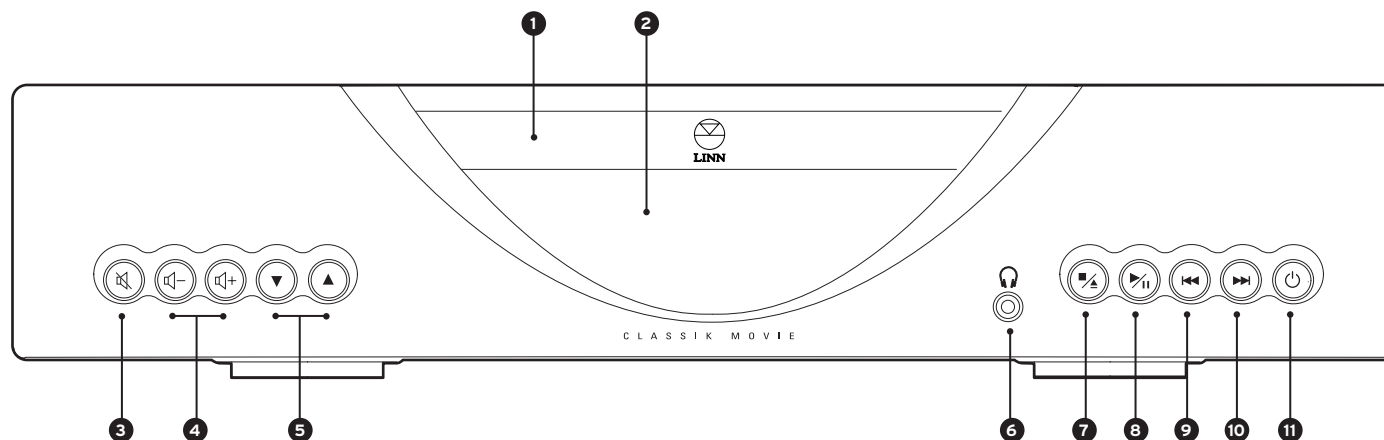
### Een apparaat met een digitale ingang aansluiten

Sluit de DIG OUT-uitgang van de CLASSIK Movie aan op een toestel met een digitale ingang zoals een Mini Disc-speler of een externe home-cinema-decoder. Als u deze uitgang gebruikt, moet u mogelijk in het setup-menu de instelling Digital Out wijzigen. Zie pagina 24.

\* Mogelijk moet u voor randapparaten de instellingen wijzigen in het setup-menu Video Source setup. Zie pagina 23.

## Bedieningspaneel en afstandsbediening

### Bedieningspaneel



❶ Disc lade

❷ Display op het bedieningspaneel

❸ Hiermee kunt u het volume van de luidsprekers en hoofdtelefoon dempen en het gedempte volume opheffen

❹ Hiermee kunt u het volume aanpassen

❺ Hiermee kunt u een bron selecteren

❻ Ingang voor hoofdtelefoon

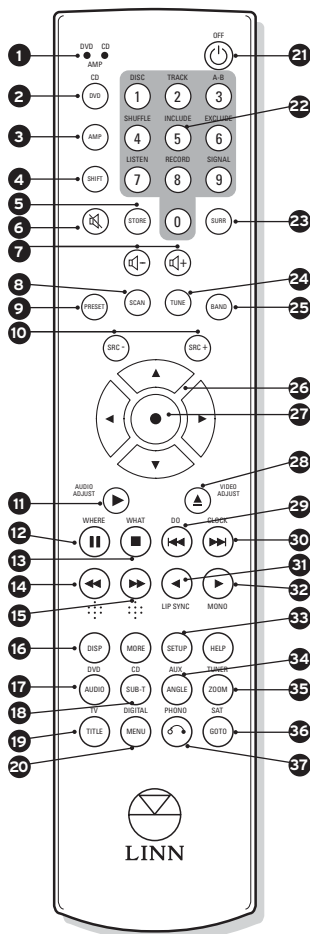
❼ Hiermee kunt u het afspelen van een disc beëindigen en de disclade openen en sluiten

❽ Hiermee kunt u een disc afspelen of het afspelen onderbreken

❾ Hiermee kunt u het/de volgend(e) hoofdstuk/track selecteren


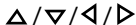







❿ Hiermee kunt u het/de vorig(e) hoofdstuk/track selecteren

⓫ Hiermee kunt u de standby-modus oproepen of verlaten



## Afstandsbediening

- 1 **LEDs** Geven de modus van de afstandsbediening weer wanneer een toets wordt ingedrukt
- 2 **DVD, CD** Hiermee kunt u de afstandsbediening in Disc-modus zetten Hiermee kan ook een externe Linn CD-speler worden bediend
- 3 **AMP** Zet de afstandsbediening in Amp-modus (functies aangeduid in het blauw)
- 4 **SHIFT** Voor toegang tot de functies aangeduid in het rood
- 5 **STORE** Hiermee kunt u informatie over de disc en tuner opslaan
- 6 Hiermee kunt u het volume van de luidsprekers en hoofdtelefoon dempen en het gedempte volume opheffen
- 7 Hiermee kunt u het volume aanpassen
- 8 **SCAN** Hiermee kunt u naar signalen op de tuner zoeken
- 9 **PRESET** Hiermee kunt u voorkeuzenders van de tuner selecteren
- 10 **SRC-, SRC+ (source -, source +)** Hiermee kunt u een bron selecteren
- 11 **AUDIO ADJUST** Hiermee kunt u een disc afspelen of een functie selecteren die u vervolgens kunt aanpassen
- 12 **II, WHERE\*** Hiermee kunt u een disc pauzeren
- 13 **■, WHAT\*** Hiermee kunt u een disc stoppen
- 14 **\*** Hiermee kunt u snel achteruit zoeken
- 15 **\*** Hiermee kunt u snel vooruit zoeken
- 16 **DISP (display)** Hiermee kunt u de tijdweergave op het bedieningspaneel wijzigen tijdens het afspelen van discs
- 17 **AUDIO, DVD\*\*** Hiermee kunt u de audiotaal van de DVD selecteren
- 18 **SUB-T, CD\*\*** Hiermee kunt u de ondertiteling van de DVD in- en uitschakelen
- 19 **TITLE, TV\*\*** Hiermee krijgt u toegang tot het titelmenu op een DVD
- 20 **MENU, DIGITAL\*\*** Hiermee krijgt u toegang tot het hoofdmenu op een DVD

- 21  **OFF** Hiermee kunt u de standby-modus oproepen of verlaten. Verstuur een 'uit'-instructie (i.e. zet in standby-modus) naar alle beschikbare Linn-apparatuur
- 22 **Cijfertoetsen 0-9, shift-functies** Numerieke toetsen. Hiermee kunt u de functies aangeduid in het rood gebruiken
- 23 **SURR (surround)** Hiermee kunt u een geluidsindeling selecteren
- 24 **TUNE** Hiermee kunt u een tunerfrequentie selecteren
- 25 **BAND** Hiermee kunt u de omroepband selecteren
- 26  Hiermee kunt u door setup-menu's navigeren en verschillende instellingen aanpassen
- 27  **('select')** Hiermee kunt u instellingen selecteren
- 28  **, VIDEO ADJUST** Hiermee kunt u de disclade openen/sluiten en het type videosignaal selecteren
- 29  **, DO\*** Hiermee kunt u het/de vorig(e) hoofdstuk/track selecteren
- 30  Hiermee kunt u het/de volgend(e) hoofdstuk/track selecteren
- 31  Hiermee kunt u snel achteruit scanzoecken
- 32  Hiermee kunt u snel vooruit scanzoecken
- 33 **SETUP** Hiermee kunt u setup-menu's op het scherm openen en afsluiten
- 34 **ANGLE, AUX\*\*** Hiermee kunt u de beschikbare camerahoeken selecteren op DVD's
- 35 **ZOOM, TUNER\*\*** Hiermee kunt u de weergave op het scherm vergroten
- 36 **GOTO** Hiermee kunt u naar een bepaald(e) titel, hoofdstuk, tijdstip op een disc gaan
- 37  **(terug)** Hiermee kunt u op een DVD met een menu dat uit verschillende niveaus bestaat, terugkeren naar een vorig niveau

Toetsen en functies die hierboven niet worden vermeld, zijn niet van toepassing op de CLASSIK Movie maar kunnen wel werken in combinatie met andere Linn-producten.

\* Gebruikt indien de CLASSIK Movie in een KNEKT-systeem is geïnstalleerd.

\*\* Rechtstreekse toetsen voor het selecteren van randapparaten.

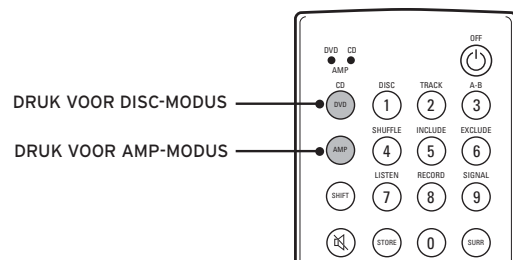
## Gebruiksopties van de afstandsbediening

De afstandsbediening van de CLASSIK Movie heeft twee werkmodi: Disc-modus en Amp-modus. Wanneer u een DVD bekijkt of een CD beluistert, moet de afstandsbediening zich in Disc-modus bevinden (opdat de knoppen afspelen, pauze, enz. zouden werken).\*

- Om de afstandsbediening in Disc-modus te plaatsen, drukt u op **DVD**.

Om toegang te krijgen tot een opdracht aangeduid in het blauw (bv. Audio Adjust, Video Adjust), moet de afstandsbediening zich in Amp-modus bevinden.

- Om de afstandsbediening in Amp-modus te plaatsen, drukt u op **AMP**.



Het kan voorkomen dat de CLASSIK Movie niet doet wat u verwacht. Waarschijnlijk is dat te wijten aan een verkeerd ingestelde werkmodus. Om dit te corrigeren, drukt u gewoon op de toets **DVD** voor Disc-modus of op **AMP** voor Amp-modus.

Als u een Linn CD-speler of tuner hebt aangesloten op, of in dezelfde kamer hebt staan als de CLASSIK Movie, zullen mogelijk zowel het randapparaat als de CLASSIK Movie op de opdrachten van de afstandsbediening reageren.

\* De tuner knoppen (**PRESET**, **SCAN** etc.) zijn altijd toegankelijk, ongeacht in welke mode de afstandsbediening staat.

### Om dit te vermijden en de Linn CD-speler te bedienen:

- Open User Options op de CLASSIK Movie en stel CD Commands Accepted in op **No** (zie *Gebruikersopties* op pagina 51).
- Druk op de afstandsbediening van de CLASSIK Movie op **SHIFT**, vervolgens op **DVD**.

U kunt nu de CD-speler bedienen via de afstandsbediening, zonder dat de CLASSIK Movie wordt beïnvloed.

### Om dit te vermijden en de Linn-tuner te bedienen:

- Open User Options op de CLASSIK Movie en stel Enable Auto Selection: Tuner in op **Off** (zie *Gebruikersopties* op pagina 51).

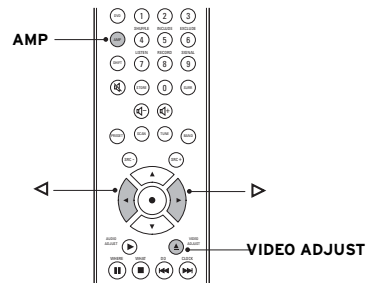
U kunt nu de Tuner bedienen via de afstandsbediening, zonder dat de CLASSIK Movie wordt beïnvloed.

Om de CLASSIK Movie opnieuw met de afstandsbediening te bedienen, kunt u de afstandsbediening in Disc-modus plaatsen (om CD's of DVD's af te spelen) door op **DVD** te drukken of **SRC** - of **SRC +** te gebruiken om de tunerbron te selecteren (om de tuner te bedienen).



## Video-uitvoer

Alvorens de CLASSIK Movie te installeren en in gebruik te nemen, dient u ervoor te zorgen dat deze is ingesteld op het juiste videosignaal voor uw TV.



### Ga hiervoor als volgt te werk:

- De CLASSIK Movie moet op de disk bron aanwezig zijn. Als dat niet het geval is, druk op de DVD knop en dan op één van de andere knoppen, b.v. ■.
- Selecteer Amp-modus door op **AMP** te drukken op de afstandsbediening.
- Druk op **VIDEO ADJUST**. Het display zal een van de videostandaarden weergeven - PAL, NTSC of NATIVE (voor TV's die zowel met PAL als NTSC overweg kunnen).
- Druk net zo vaak op de knoppen ◀/▶ tot het vereiste formaat op het display wordt weergegeven.

- Wanneer het gewenste formaat op het bedieningspaneel wordt weergegeven, drukt u nogmaals op **VIDEO ADJUST**. Op het display zal een van de volgende videosignaaltypes worden weergegeven: S VIDEO, COMPOSITE, YPrPb of RGB\*.
- Druk net zo vaak op de knoppen ◀/▶ tot het vereiste videosignaaltype op het display wordt weergegeven.

Na een aantal seconden zal het display terugkeren naar zijn vorige weergave.

\* Vanwege de regelgeving is RGB niet beschikbaar op de Phono-versie van de eenheid.

## Setup-menu's

### Informatie over de setup-menu's

Met behulp van de setup-menu's op het beeldscherm kunt u het CLASSIK Movie zodanig instellen dat het systeem optimale prestaties levert voor de configuratie van uw luidsprekers (aantal, grootte en opstelling), beeldverhouding van de TV en andere zaken. Het is van cruciaal belang dat u de setup-menu's gebruikt om het systeem te laten weten welke onderdelen op het CLASSIK Movie zijn aangesloten. Neem daarom de tijd om het CLASSIK Movie goed in te stellen.

De menu's kunnen in vijf categorieën worden opgedeeld:

#### Algemene instellingen

Voor het aanpassen van algemene audio- en video-instellingen van het CLASSIK Movie.

#### Instellingen voor de luidsprekers

Hierin kunt u het CLASSIK Movie configureren op basis van het aantal, de grootte en de opstelling van de luidsprekers.

#### Setup van videobron

Voor het configureren van de video-uitvoer van het CLASSIK Movie.

#### Instellingen voor het geluid

Hierin kunt u de geluidsuitvoer van het CLASSIK Movie configureren.

#### Voorkeursinstellingen

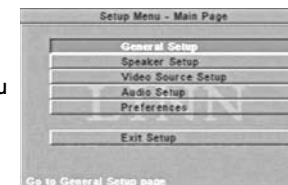
Hierin kunt u extra functies instellen, zoals ondertiteling en restrictiebeleid voor kinderen. (Deze categorie is niet toegankelijk op momenten dat een disc in de eenheid wordt afgespeeld.)

#### Ga als volgt te werk als u de setup-menu's wilt instellen:

Zet de tv aan en zorg ervoor dat deze is afgestemd op het video-uitvoersignaal van het CLASSIK Movie.

- Druk op **DVD** op de afstandsbediening. (Niet nodig indien de afstandsbediening zich reeds in Disc-modus bevindt; zie pagina 16)

- Druk op het bedieningspaneel of op de afstandsbediening op **SETUP**. Op het beeldscherm van de TV wordt nu Setup Menu - Main Page weergegeven. Dit is het hoofdmenu voor het opgeven van instellingen



#### Ga als volgt te werk als u door de setup-menu's wilt navigeren en een selectie wilt maken:

- Gebruik de  $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$  toetsen op het bedieningspaneel of de afstandsbediening om u door de menu's te verplaatsen.
- Druk op het bedieningspaneel of de afstandsbediening op **'select'** om een optie te selecteren.

#### Ga als volgt te werk als u het setup-menu wilt verlaten:

- Druk op het bedieningspaneel of op de afstandsbediening op **SETUP** als u het setup-menu waarin u zich bevindt wilt verlaten.

of

1. Druk op het bedieningspaneel of de afstandsbediening op  $\Delta/\nabla$  om de optie Main Page onderin elk submenu te selecteren.
2. Druk op **'select'** om terug te keren naar het hoofdmenu: Setup Menu - Main Page.
3. Druk op  $\nabla$  om de optie Exit Setup te selecteren. Druk op **'select'** om uw keuze te bevestigen.

Sommige wijzigingen die u in de setup-menu's aanbrengt, worden onmiddellijk van kracht, andere pas na het verlaten van het setup-menu.

## General setup (algemene instellingen)

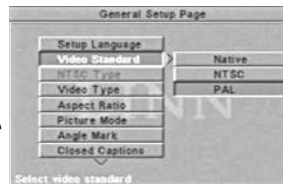
**Setup Language** (weergavetaal op het Beeldscherm)  
Standaardinstelling: **16:9**

Selecteer de taal waarin u de setup-menu's en de scherm informatie weergegeven wilt hebben.



**Video Standard** (TV-type)  
Standaardinstelling: **Native**

Sla deze stap over als u het type videosignaal voor uw tv al via de toets Format hebt geselecteerd (zie de paragraaf *Video-uitvoer*, pagina 17).



Kies de optie die overeenkomt met de videosignaalindeling van uw TV. Kies voor **Native** als uw TV zowel met NTSC als PAL overweg kan.

Opmerkingen:

Als uw TV op **Native** is ingesteld, kan het zijn dat het beeldscherm bij het begin van het afspelen van een DVD korte tijd knippert. Dit komt doordat het CLASSIK Movie van de ene videosignaalindeling naar de andere overschakelt.

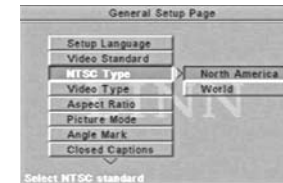
Als uw TV slechts één indeling accepteert, kunt u op het CLASSIK Movie geen DVD's afspelen die in een andere indeling zijn opgenomen.

**NTSC Type** (NTSC-type - zwartniveau)  
Standaardinstelling: **North America**  
(Noord-Amerika)

(Voor TV's waarin de NTSC-videosignaalstandaard gebruikelijk is).

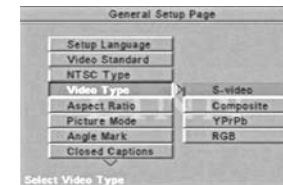
De instelling voor deze optie controleert het zwartniveau in het videosignaal.

Als uw TV geproduceerd werd door een Noord-Amerikaanse fabrikant, stel deze optie dan in op **North America**. Als uw TV niet geproduceerd werd door een Noord-Amerikaanse fabrikant, stel de optie dan in op **World**.



**Video Type** (videotype)  
Standaardinstelling: **S-video**

Als u het videosignaaltype voor uw TV reeds hebt geselecteerd (zie *Video-uitvoer* op pagina 17), sla dan dit item over.



Selecteer het vereiste videosignaal voor uw TV. Hieronder worden de verschillende opties weergegeven, van hoge naar lage beeldkwaliteit.

Als uw TV overweg kan met een RGB-sigitaal en u hebt uw CLASSIK Movie correct op uw TV aangesloten, stel dan in op **RGB**.\*

Als uw TV overweg kan met een YPrPb- of YUV-sigitaal en u hebt uw CLASSIK Movie correct op uw TV aangesloten, stel dan in op **YPrPb**.

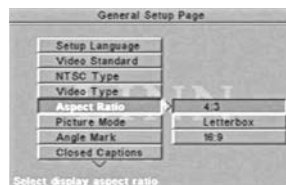
Als uw TV overweg kan met een S-video-sigitaal en u hebt uw CLASSIK Movie correct op uw TV aangesloten, stel dan in op **S-video**.

Als uw TV niet met een S-video-, RGB- of YPrPb/YUV-sigitaal overweg kan, stel dan in op **Composite**.

\* Vanwege de regelgeving is de **RGB**-optie niet beschikbaar op de Phono-versie van de eenheid.

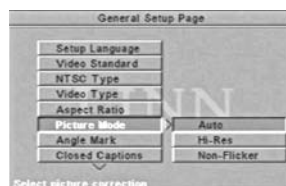
### Aspect Ratio (beeldverhouding) Standaardinstelling: **16:9**

Kies de optie die overeenkomt met uw TV-scherm: **4:3**, **Letterbox** (envelop) of **16:9**.



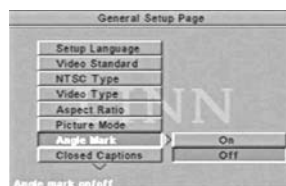
### Picture Mode (beeldschermmodus) Standaardinstelling: **Auto**

Als gevolg van het converteren van analoge filmbeelden naar een digitale indeling op DVD's, kunnen beelden flikkerend op het TV-scherm worden weergegeven. De CLASSIK Movie biedt twee mogelijkheden om dit tegen te gaan: **High-Res** en **Non-Flicker**. Aangezien de methode afhangt van de DVD die u hebt geplaatst, raden wij u aan de instelling **Auto** te kiezen, zodat de CLASSIK Movie zelf automatisch de geschikte methode voor elke disc selecteert.



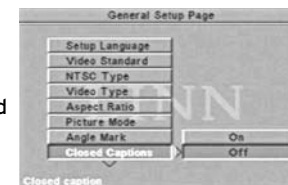
### Angle Mark (camerahoek) Standaardinstelling: **Off (uit)**

Indien voor deze instelling de optie **On** (aan) wordt geselecteerd, wordt het pictogram  op het scherm weergegeven wanneer een bepaalde passage op de DVD vanuit meerdere camerahoeken kan worden bekeken. Naast het pictogram wordt ook het aantal beschikbare camerahoeken weergegeven.



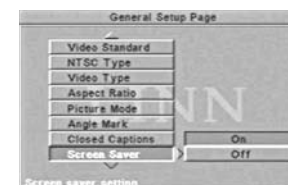
### Closed Captions (ondertiteling voor doven en slechthorenden) Standaardinstelling: **Off (uit)**

Kies de instelling **On** (aan) als u closed captions wilt weergeven indien deze op een DVD aanwezig zijn. Closed captions zijn een speciale vorm van ondertiteling voor doven en slechthorenden en geven onder andere extra informatie over geluiden en gebeurtenissen buiten beeld.



### Screen Saver (schermbeveiliging) Standaardinstelling: **On (aan)**

Als een stilstaand beeld lange tijd op uw TV-scherm wordt weergegeven, kan dit schade toebrengen aan het scherm – vooral plasmaschermen zijn hiervoor vatbaar. Als u voor deze optie de instelling **On** (aan) kiest, wordt na drie minuten de schermbeveiliging (een blanco scherm) ingeschakeld. Druk op **'select'** op de afstandsbediening om de schermbeveiliging uit te schakelen.



## Speaker setup (luidsprekerinstellingen)

Voor alle luidsprekers in uw systeem, behalve een subwoofer, moet u de CLASSIK Movie melden of de luidsprekers **Large** (groot) of **Small** (klein) zijn. Deze instellingen hebben betrekking op het frequentiebereik van de luidsprekers, niet hun fysieke afmetingen. Een grote luidspreker heeft een volledig frequentiebereik (en kan dus zowel hoge tonen als lage tonen produceren). Een kleine luidspreker heeft slechts een beperkt basbereik (en kan dus geen lage bas tonen produceren). Lage basfrequenties die niet door de kleine luidsprekers kunnen worden geproduceerd, zullen naar een subwoofer worden gestuurd (indien deze aanwezig is) of naar grote luidsprekers.

### Front (voorzijde)

Standaardinstelling: **Large (groot)**

Kies de optie die het best overeenkomt met de luidsprekers in uw systeem:

Kies **Large** (groot) bij grote luidsprekers aan de voorzijde (volledig frequentiebereik)

Kies **Small** (klein) bij kleine luidsprekers aan de voorzijde (beperkt basbereik)

### Opmerking:

De instelling die u voor de luidsprekers aan de voorzijde kiest, bepaalt welke opties er voor de overige luidsprekers beschikbaar zijn.

### Centre (midden)

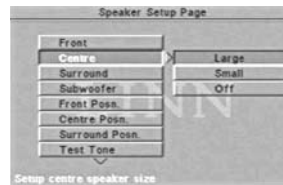
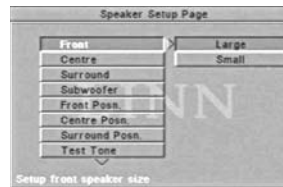
Standaardinstelling: **Large (groot)**

Kies de optie die het best overeenkomt met de luidsprekers in uw systeem:

Kies **Large** (groot) bij grote centrale luidsprekers (volledig frequentiebereik)

Kies **Small** (klein) bij kleine centrale luidsprekers (beperkt basbereik)

Kies **Off** (uit) als u geen centrale luidspreker hebt



### Surroundluidsprekers

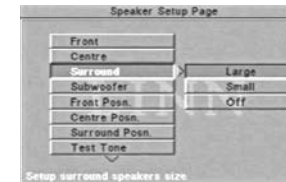
Standaardinstelling: **Large (groot)**

Kies de optie die het best overeenkomt met de luidsprekers in uw systeem:

Kies **Large** (groot) bij grote surroundluidsprekers met volledig frequentiebereik

Kies **Small** (klein) bij kleine surroundluidsprekers met beperkt basbereik

Kies **Off** (uit) als u geen surroundluidsprekers hebt



### Subwoofer

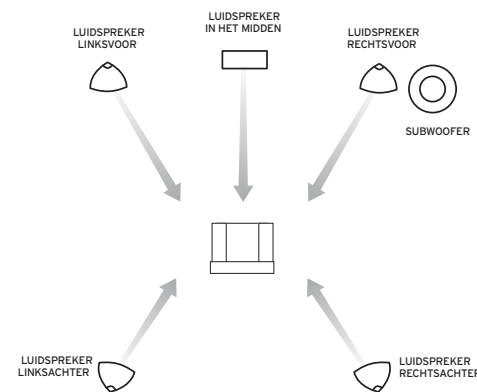
Standaardinstelling: **On (aan)**

Kies **On** (aan) als u een subwoofer hebt aangesloten.

Kies **Off** (uit) als u geen subwoofer hebt aangesloten.

In de volgende menu's kunt u meer gedetailleerdere instellingen opgeven voor de luidsprekers die deel uitmaken van het CLASSIK Movie, zodat de eenheid geluidsvertragingen voor bepaalde luidsprekers kan inbouwen. U kunt

er op deze manier voor zorgen dat het geluid van alle luidsprekers u tegelijkertijd bereikt op de plaats waar u zit.

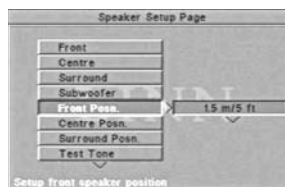


**Front Posn (positie t.o.v. voorzijde)**  
Standaardinstelling: **1.5 m/5 ft**

Bereken de afstand tussen de plaats waar u zit en de luidsprekers aan de voorzijde.

Selecteer de optie 5 ft/1.5 m en druk op het bedieningspaneel of de afstandsbediening op de toets ▼ als u de afstand wilt vergroten (tot maximaal 30 ft/9.2 m).

Bevestig de afstand door op het bedieningspaneel of de afstandsbediening op '**select**' te drukken.

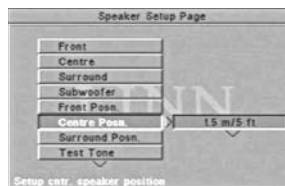


**Centre Posn (positie t.o.v. Midden)**  
Standaardinstelling: **1.5 m/5 ft**

Bereken de afstand tussen de plaats waar u zit en de luidspreker in het midden.

Selecteer de optie 5 ft/1.5 m en druk op het bedieningspaneel of de afstandsbediening op de toets ▼ als u de afstand wilt vergroten (tot maximaal 30 ft/9.2 m).

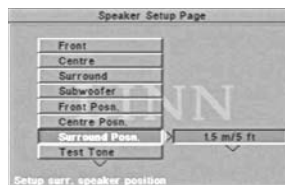
Bevestig de afstand door op het bedieningspaneel of de afstandsbediening op '**select**' te drukken.



**Surround Posn (positie t.o.v. achterzijde)**  
Standaardinstelling: **1.5 m/5 ft**

Bereken de afstand tussen de plaats waar u zit en de luidsprekers aan de achterzijde.

Selecteer de optie 5 ft/1.5 m en druk op het bedieningspaneel of de afstandsbediening op de toets ▼ als u de afstand wilt vergroten (tot maximaal 30 ft/9.2 m).



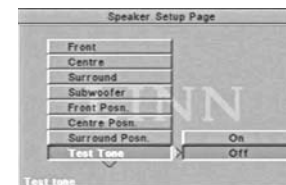
Bevestig de afstand door op het bedieningspaneel of de afstandsbediening op '**select**' te drukken.

Opmerking:

De positie voor een subwoofer hoeft niet te worden berekend.

**Test Tone (test-toon)**  
Standaardinstelling: **Off**

Indien deze optie is ingesteld op On, wordt er een toonsignaal naar alle luidsprekers verzonden (behalve de subwoofer), te beginnen bij de luidspreker linksvoor en daarna de volgende luidsprekers (met de wijzers van de klok mee).



De testtoon vervult twee functies:

**1. De verbindingen met de luidsprekers testen**

Als een luidspreker niet goed is aangesloten, is de toon niet te horen of komt de toon uit een luidspreker die op dat moment niet aan de beurt is (met de wijzers van de klok mee gerekend). Dit betekent dat die luidspreker op de verkeerde ingang van de CLASSIK Movie is aangesloten.



**2. Het volume van de luidspreker controleren**

Dankzij de testtoon kunt u ervoor zorgen dat het volumeniveau op uw luisterlocatie voor alle luidsprekers gelijk is (voor het afregelen van een subwoofer verwijzen we naar de sectie *Subwoofer en centrale luidspreker aanpassen* op pagina 48).



**Ga als volgt te werk om het volume af te regelen:**

- Kies voor Test Tone de instelling On (aan). De testtoon verschijnt op het bedieningspaneel van de CLASSIK Movie.



- Wacht tot de testtoon de luidspreker bereikt die u wilt afregelen.
- Druk net zo vaak op  /  op de afstandsbediening of houd de toets ingedrukt tot het volume het gewenste niveau heeft bereikt.\*

Het volume heeft een bereik van -10 tot +10, met 0 als neutrale stand.

Een paar seconden nadat u de toets  /  hebt losgelaten, gaat de testtoon verder naar de volgende luidspreker (met de wijzers van de klok mee).

\* U kunt dit doen op het gehoor of met behulp van een SPL-meter (meter voor geluidsdruk niveau).

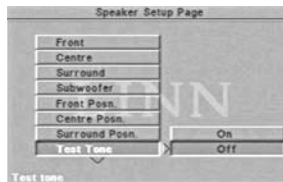
## Video Source setup (setup van de videobron)

Aan de hand van de volgende menu's kunt u het type videosignaal opgeven dat de CLASSIK Movie voor verschillende bronnen moet gebruiken. Dit is handig als u bijvoorbeeld via een tuner naar een concert wilt luisteren dat tegelijkertijd op televisie wordt uitgezonden. In zo'n geval kunt u voor Tuner Video de instelling **Off** kiezen aangezien dit de CLASSIK Movie ervan zal weerhouden een videosignaal te versturen. Een ander voorbeeld: als u een set-top-box met een S-video-uitgang hebt die op de S-VIDEO IN-ingang van de CLASSIK Movie is aangesloten, en de digitale optische uitgang van de set-top-box is aangesloten op de DIG 1-ingang van de CLASSIK Movie, stel dan DIG 1 Video in op **S-video In**.

### Aux 1 Video en Aux 2 Video

Standaardinstelling: **Internal (intern)**

**Off (uit)** - Wanneer de op AUX 1 of AUX 2 aangesloten bron is geselecteerd, wordt er geen videosignaal aan de CLASSIK Movie doorgegeven.



**Internal (intern)** - Wanneer de op de AUX 1 of AUX 2 aangesloten bron is geselecteerd, wordt het interne videosignaal (het naamscherm van Linn) aan de CLASSIK Movie doorgegeven.

**Composite In (composiet in)** - SCART-versie: Wanneer de op de AUX 1 of AUX 2 aangesloten bron is geselecteerd, wordt het videosignaal afkomstig van een apparaat dat op de AUX AV SCART-ingang van de CLASSIK Movie is aangesloten, aan de TV SCART-uitgang van de eenheid doorgegeven. **Phono-versie:** Wanneer de op de AUX 1 of AUX 2 aangesloten bron is geselecteerd, wordt het videosignaal afkomstig van een apparaat dat op de CVBS AUX-ingang van de CLASSIK Movie is aangesloten, aan de CVBS TV-uitgang van de eenheid doorgegeven.

**S-video In - SCART- en Phono-versie:** Wanneer de op de AUX 1 of AUX 2 aangesloten bron is geselecteerd, wordt het videosignaal afkomstig van een apparaat dat op de S-VIDEO-ingang van de CLASSIK Movie is aangesloten, aan de S-VIDEO-uitgang van de eenheid doorgegeven.

**RGB / YPrPb In - SCART-versie:** Wanneer de op de AUX 1 of AUX 2 aangesloten bron is geselecteerd, wordt het videosignaal afkomstig van een apparaat dat op de AUX AV SCART-ingang van de CLASSIK Movie is aangesloten, aan de TV SCART-uitgang van de eenheid doorgegeven. **Phono-versie:** Wanneer de op de AUX 1 of AUX 2 aangesloten bron is geselecteerd, wordt het videosignaal afkomstig van een apparaat dat op de YPrPb AUX-ingangen van de CLASSIK Movie is aangesloten, aan de YPrPb TV-uitgangen van de eenheid doorgegeven.

### Tuner Video

Standaardinstelling: **Internal (intern)**

Hiervoor geldt hetzelfde als voor de op de Aux 1 Video en Aux 2 Video aangesloten bronnen.



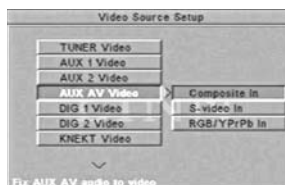


### AUX AV Video

(Verwijst naar de AUX AV SCART ingang van de SCART versie en naar de AUX AV AUDIO IN ingang van de Phono versie)

Standaardinstelling: **Composite In (composiet in)**

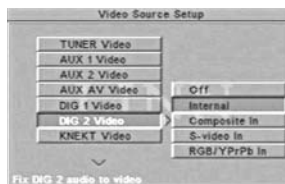
Hiervoor geldt hetzelfde als de voor de op Aux 1 Video en Aux 2 Video aangesloten bronnen, maar de opties **Off** (uit) en **Internal** (intern) zijn niet beschikbaar.



### Dig 1 Video en Dig 2 Video

Standaardinstelling: **Internal (Intern)**

Hiervoor geldt hetzelfde als voor de op de Aux 1 Video en Aux 2 Video aangesloten bronnen.

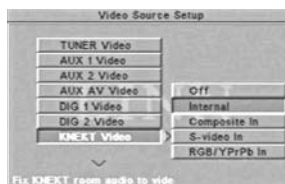


### KNEKT Video

(voor gebruik in een KNEKT-systeem. Zie KNEKT-documentatie)

Standaardinstelling: **Internal (Intern)**

Hiervoor geldt hetzelfde als voor de op de Aux 1 Video en Aux 2 Video aangesloten bronnen.



## Audio setup (audio-instellingen)

### Digital Out

(Dit menu is van toepassing op de DIGITAL OUT-uitgang van de CLASSIK Movie.)

Standaardinstelling: **Off (uit)**

Als u uw CLASSIK Movie als een zelfstandig apparaat gebruikt, bv zonder externe AV-ontvanger, dient u deze optie op **Off** (uit) in te stellen (er zal in dat geval geen signaal worden doorgegeven via de DIGITAL OUT-uitgang).



Kies **Raw** als u wel een externe AV-ontvanger gebruikt (gegevens uit de DIGITAL OUT-uitgang zijn identiek aan de brongegevens).

Kies **Ltrt PCM** als u opnames op een extern digitaal apparaat (bv. DAT-recorder) wilt maken (meerkanalige signalen worden gedownmixt naar twee kanalen).

### Output Mode (bedieningsmode)

Standaardinstelling: **Line Out**

Kies **TV Out** als u alleen de luidsprekers van de TV gebruikt.

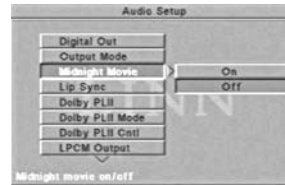
Kies **Line Out** als u andere luidsprekers gebruikt dan die van de TV.



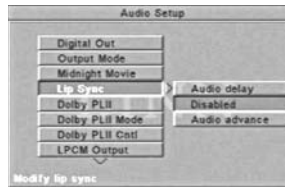


**Midnight Movie**Standaardinstelling: **Off (uit)**

Met deze optie is het mogelijk om het Dolby Digitalgeluidssignaal op DVD-videodiscs te comprimeren. Met compressie is er minder sprake van een plotselinge toename in volume, bijvoorbeeld bij explosiegeluiden. Kies de instelling **On** als u compressie wilt inschakelen.

**Lip Sync**Standaardinstelling: **Disabled**

Met deze functie kunt u de weergave van het geluid enigszins eerder (**Audio Advance**) of later (**Audio Delay**) dan wat is ingesteld ten gehore brengen. Deze voorziening komt van pas wanneer de bewegingen van de lippen van acteurs niet gelijk lopen met het geluid dat tijdens het bekijken van een videobron ten gehore wordt gebracht.

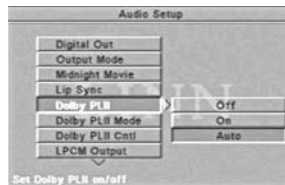


Als u in uw AV-systeem gebruik maakt van een lijnverdubbelaar, dient u deze voorziening in te stellen op **Audio Delay**.

Als u voor een externe videobron gebruik maakt van Dolby Pro Logic II-codering, dient u deze voorziening in te stellen op **Audio Advance**.

**Dolby Pro Logic II**Standaardinstelling: **Auto (automatisch)**

Dit menu kan gebruikt worden als uw CLASSIK Movie is aangesloten op de voorste luidsprekers, de centrale luidspreker en de surroundluidsprekers.



Dolby Pro Logic II is een vorm van audioverwerking waarbij een tweekanalg geluidssignaal (intern of afkomstig van een randapparaat) wordt omgezet in een vijfkanalg geluidssignaal, bv. een audio-CD, het signaal van een stereotuner of het audiosignaal van een TV. Dit resultaat wordt bereikt doordat gebruik wordt gemaakt van een geavanceerde surrounddecoder die de ruimtelijke kwaliteiten van het oorspronkelijke signaal zonder toevoeging van nieuwe geluiden kan weergeven.

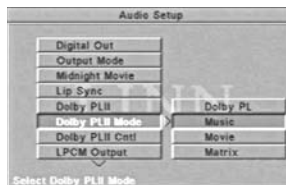
Kies de geschikte instelling:

|                           | DVD's   | Andere bronnen   |
|---------------------------|---|--|
| <b>Off (uit)</b>          | Stereotracks worden afgespeeld als stereo.  | Stereobronnen zullen altijd als stereo worden afgespeeld.  |
| <b>On (aan)</b>           | Stereotracks kunnen worden afgespeeld als stereo of worden gedecodeerd tot 5 kanalen (afhankelijk van de gekozen geluidsmodus - zie <i>Surround sound en Audio standen</i> op pagina 45). | Stereobronnen kunnen worden afgespeeld als stereo of worden gedecodeerd tot 5 kanalen (afhankelijk van de gekozen geluidsmodus - zie <i>Surround sound en Audio standen</i> op pagina 45). |
| <b>Auto (automatisch)</b> | De CLASSIK Movie leest de code op de DVD en kiest automatisch de juiste geluidsindeling.  | Zie hierboven  |

### Dolby Pro Logic II Mode (modus)

Standaardinstelling: **Movie (film)**

Dit menu kan gebruikt worden als uw CLASSIK Movie is aangesloten op de voorste luidsprekers, de centrale luidspreker en de surroundluidsprekers.



Het Dolby Pro Logic II-modusmenu geeft toegang tot verschillende Dolby Pro Logic II-types. De optie die u selecteert voor *Dolby Pro Logic II Mode* zal worden gebruikt wanneer het Dolby Pro Logic II-menu (zie hierboven) is ingesteld op **On** (aan) of **Auto** (automatisch). Wanneer u een DVD bekijkt, een CD beluistert, enz. en u wilt de instelling voor *Dolby Pro Logic II Mode* wijzigen, dan hoeft u niet terug te keren naar dit menu aangezien de instelling kan worden aangepast met de **SURR**-toets op de afstandsbediening (zie *Surround sound en Audio standen* op pagina 45).

### Dolby Pro Logic

Deze modus realiseert de surround-verwerking zoals die door de oorspronkelijke Pro Logic wordt geboden. De instelling Pro Logic is geschikt als de afspeler niet van de beste kwaliteit is (b.v. een veel gespeelde videoband).

### Music

Zoals de naam al aangeeft, wordt deze modus aanbevolen voor het beluisteren van muziek. Als u de modus Music selecteert, kunt u bepaalde Pro Logic II-parameters in het Pro Logic II Control-menu aanpassen (zie hieronder).

### Movie

Deze modus wordt aanbevolen voor het bekijken van DVD's.

### Matrix

Deze modus kan worden gebruikt om mono-signalen te verbeteren (b.v. AM-radiouitzendingen) doordat er een 'voller' geluid aan wordt gegeven.

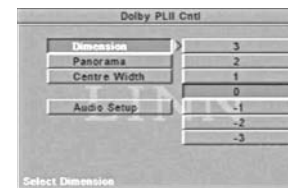
### Dolby Pro Logic II Control

Als u de modus Music in het Pro Logic II-modusmenu hebt geselecteerd, kunt u de Pro Logic II Control-menu's opgeven. Als u Pro Logic II Control selecteert en op **'select'** drukt, wordt het Pro Logic II Control-scherm weergegeven.

### Dimension (Dieptewerking)

Standaardinstelling: **0**

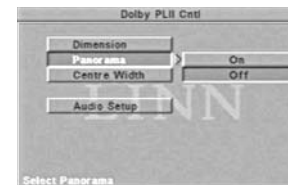
Via Dimension kunt u de balans tussen de luidsprekers aan de voorzijde en die aan de achterzijde verschuiven. Positieve waarden verplaatsen het geluid naar voren, negatieve waarden naar achteren. Als een opname te ruimtelijk klinkt of te sterk via de surround-luidsprekers wordt weergegeven, kunt u de dieptewerking naar voren verplaatsen om een betere balans te realiseren. Een stereo-opname kan naar achteren worden geplaatst, als u het geluid een vollere dieptewerking wilt geven.



### Panorama

Standaardinstelling: **Off (uit)**

Als u voor Panorama de instelling **On** kiest, wordt aan het audiosignaal van de luidsprekers links- en rechtsvoor het geluid van de linker en rechter surround-luidsprekers toegevoegd. Hierdoor wordt een allesomvattend effect aan het geluid toegevoegd.



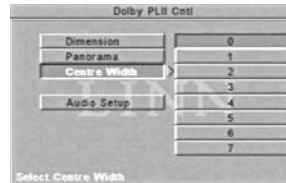
### Centre Width (Middenbreedte)

Standaardinstelling: **0**

Via Centre Width kunt u het centrale punt van het geluid tussen de luidspreker in het midden en die links- en rechtsvoor verplaatsen. Bij de instelling **0** wordt het hele audiosignaal dat voor het middenkanaal is bestemd naar de luidspreker in het midden verzonden.

Bij de instelling **3** wordt een deel van het audiosignaal dat voor het middenkanaal is bestemd ook aan de luidsprekers links- en rechtsvoor doorgegeven.

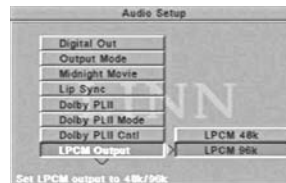
Bij de instelling **7** wordt het hele audiosignaal dat voor het middenkanaal is bestemd in twee gelijke delen gesplitst en een deel aan de luidspreker linksvoor en het andere deel aan de luidspreker rechtsvoor doorgegeven.



### LPCM Output

Standaardinstelling: **LPCM 96K**

Als u een externe decoder gebruikt om het audiosignaal te verwerken maar de decoder geen ondersteuning biedt voor een sample-rate van 96K, dient u de optie **LPCM 48K** te kiezen.



## Preferences (voorkeursinstellingen)

### Audio (audiotaal)\*

Standaardinstelling: **English (Engels)**

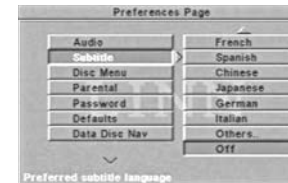
Met deze optie kunt u opgeven welke audiotaal uw voorkeur heeft.



### Subtitle (ondertiteling)\*

Standaardinstelling: **Off (uit)**

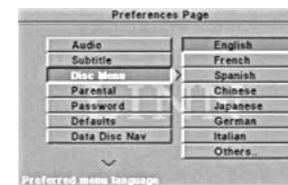
Met deze optie kunt u opgeven in welke taal u ondertiteling weergegeven wilt hebben, mits die op de disc beschikbaar is. Bij sommige DVD's worden ook ondertitels weergegeven als deze optie is uitgeschakeld (instelling: **Off**). Als dit gebeurt, kunt u de ondertitels verwijderen door op de afstandsbediening op de toets **SUB-T** te drukken.



### Disc Menu (discmenu)\*

Standaardinstelling: **English (Engels)**

In dit menu kunt u de taal instellen die de CLASSIK Movie uit de beschikbare talen op een DVD dient te selecteren.



\* Als de gewenste taal niet wordt weergegeven, selecteer dan **Others** en druk op '**select**'. Gebruik de cijfertoetsen op de afstandsbediening en voer een viercijferige code in voor de gewenste taal. Taalcodes kunt u raadplegen op [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)

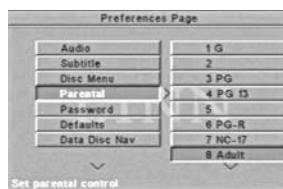
De taal die u als voorkeur selecteert, is mogelijk niet op alle DVD's aanwezig.

### Parental (restricties voor kinderen) Standaardinstelling: **Adult**

Met deze optie kunt u een leeftijdsgrens opgeven voor het afspelen van bepaalde DVD's\* op de CLASSIK Movie.

#### Ga als volgt te werk als u een restrictie wilt opgeven of een ingesteld restrictieniveau wilt wijzigen:

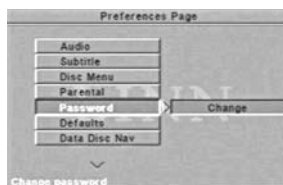
1. Selecteer een restrictieniveau en druk op **'select'**. Het wachtwoordvenster verschijnt.
2. Geef het viercijferige wachtwoord op. Gebruik hiervoor de afstandsbediening (het wachtwoord dat standaard in de fabriek wordt ingesteld is 3308).
3. Druk op **'select'** als daar om wordt gevraagd.
4. Verlaat het venster. De wijziging is meteen van kracht.



### Password (wachtwoord) Standaardinstelling: **3308**

#### Ga als volgt te werk als u een viercijferig wachtwoord wilt instellen of wijzigen:

1. Selecteer **Change** en druk op **'select'**. Het venster voor het wijzigen van het wachtwoord verschijnt.
2. Geef het oude wachtwoord op. Gebruik hiervoor de afstandsbediening (het wachtwoord dat standaard in de fabriek wordt ingesteld is 3308).
3. Geef het nieuwe wachtwoord op en voer het nieuwe wachtwoord ter bevestiging nogmaals in.
4. Druk als daar om wordt gevraagd op **'select'**. Het nieuwe wachtwoord is meteen van kracht.

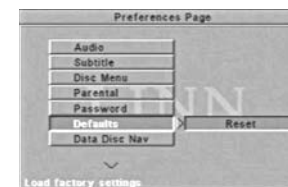


\* Als de restrictiecodering op een DVD niet correct is, werkt de restrictiefunctie niet.

### Defaults (standaardinstellingen) Selecteer de optie **Reset** en druk op **'select'** als u de instellingen van de opties in de setup-menu's wilt terugzetten op de standaardinstellingen.

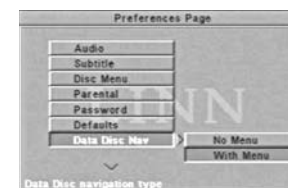
#### Opmerking:

Als u de standaardinstellingen van de video en het videotype gewijzigd hebt, kan dit leiden tot beeldverlies op de CLASSIK Movie. Volg de instructies in de sectie *Video-uitvoer* op pagina 17 om de instellingen terug te zetten.



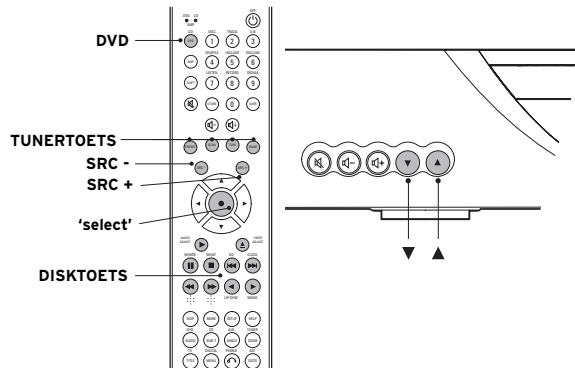
### Data Disc Nav (navigatie) Standaardinstelling: **With Menu (met menu)**

Te gebruiken voor datadiscs met MP3-, JPEG- of MPEG-2-bestanden. Zie *Aanvullende bestandsindelingen* op pagina 39.



## Selecteren van de bron

Er zijn acht bronnen beschikbaar op de CLASSIK Movie: twee interne bronnen (DISC en TUNER) en zes randapparaten (AUX 1, AUX 2, TV, AUX AV, DIG 1 en DIG 2).



**Ga als volgt te werk om een afspelbron te selecteren:**  
**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Voor de disk bron, druk op de **DVD** knop en vervolgens op een disk knop.
- Druk voor tuner-bron op de tunertoets.
- Druk voor randapparaten herhaaldelijk op **SRC -** of **SRC +** of houd deze toetsen ingedrukt tot de gewenste bron of het display wordt weergegeven. Druk vervolgens op **'select'**.

**Op het bedieningspaneel -**

- Druk herhaaldelijk op **▼/▲** tot de gewenste bron op het display wordt weergegeven. Na een aantal seconden zal de bron automatisch worden geselecteerd.

## Discs afspelen

In dit hoofdstuk wordt uitgelegd hoe u DVD's en CD's op de CLASSIK Movie afspeelt en maakt u kennis met de diverse functies en voorzieningen van het apparaat.

### Eerst dit\*

1. Druk op **⏻** op het bedieningspaneel van de CLASSIK Movie of op de afstandsbediening.
2. Zet de TV aan en stem deze af op het video-uitgangsignaal van de CLASSIK Movie.
3. Demp het volume van de TV.

### Disc-modus selecteren:

4. Druk op de afstandsbediening op **DVD**.


NO DISC / UNKNOWN  
0:00:00

of

Druk net zo vaak op **▼/▲** op het bedieningspaneel of houd deze toetsen ingedrukt tot op het display **SOURCE DISC** wordt weergegeven. Na een aantal seconden zal de bovenstaande discinformatie op het bedieningspaneel worden weergegeven.



\* Als u een CD wilt beluisteren, kunt u stappen 2 en 3 overslaan.

**Opmerkingen:**

Als u naar een DVD kijkt en via de afstandsbediening of het bedieningspaneel een opdracht geeft, kan het zijn dat het  symbool op het scherm verschijnt. Dit symbool betekent dat de opdracht niet is toegestaan of dat u moet wachten tot de/het afgespeelde titel of hoofdstuk is uitgespeeld alvorens u de opdracht kunt geven.

Sommige DVD-functies zijn mogelijk niet beschikbaar op bepaalde discs. Meer informatie vindt u in de documentatie meegeleverd met uw DVD's.

**Pictogrammen die in dit hoofdstuk worden gebruikt:**

| Pictogram   | Betekenis   |
|---|---|
|  | Deze functie is voor DVD's DVD+R's, DVD-R's, DVD+RW's en DVD-RW's |
|  | Deze functie is voor CD's, CD-R's en CD-RW's                      |

**Het display op het bedieningspaneel**

De volgende symbolen kunnen op de display van het bedieningspaneel worden weergegeven:

-  Afspelen
-  Pauze
-  Stop
-  Druk "play" om verder te gaan
-  Naar volgend(e) hoofdstuk/track
-  Naar vorig(e) hoofdstuk/track
-  Snel vooruit zoeken
-  Snel achteruit zoeken
-  Langzaam vooruit zoeken
-  Langzaam achteruit zoeken
-  Snel vooruit scanzoeken
-  Snel achteruit scanzoeken
-  Langzaam vooruit scanzoeken
-  Langzaam achteruit scanzoeken

Op de display worden ook tijdsgegevens over de geplaatste disc weergegeven.

Elke keer wanneer u op de afstandsbediening op **DISP** (display) drukt, worden er andere gegevens op de display weergegeven, en wel in deze volgorde:

| Op de display (bedieningspaneel) | Betekenis                         |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| (blank)                          | Verstreken tijd (hoofdstuk/track) |
| -                                | Resterende tijd (hoofdstuk/track) |
| T                                | Totaal verstreken tijd            |
| I                                | Totaal resterende tijd            |

Links en rechts van de tijdsgegevens op de display wordt aanvullende informatie over de geplaatste DVD of CD weergegeven:

**DVD's**

Links van de tijdsgegevens - Actueel titelnummer

Rechts van de tijdsgegevens - Actueel hoofdstuknummer

**CD's**

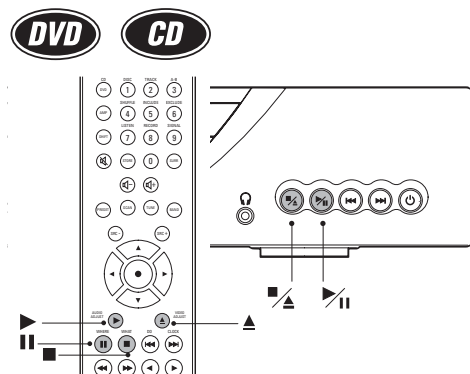
Links van de tijdsgegevens - Totaal aantal tracks

Rechts van de tijdsgegevens - Actueel tracknummer

**Opmerking:**

Op uw televisiescherm worden ook tijdsgegevens voor DVD's (en CD's) weergegeven. Als u geen tijdsgegevens op uw televisiescherm wilt zien, druk dan net zo vaak op de toets **DISP** op de afstandsbediening tot de tijdsgegevens zijn verdwenen.

## Basisbediening



Zorg ervoor dat de CLASSIK Movie zich in Disc-modus bevindt (zie de sectie *Eerst dit* op pagina 29).

### Ga als volgt te werk om een disc af te spelen:

- Druk op op de afstandsbediening of op / op het bedieningspaneel om de disclade te openen.
- Plaats een disc in de lade. Let erop dat de afspreekbare kant naar onder is gericht.
- Druk op of / of duw de disclade voorzichtig dicht.
- Als de disc een DVD is, begint het afspelen automatisch. Als de disc een CD is, druk dan op op de afstandsbediening of op / op het bedieningspaneel om de disc af te spelen.

#### Opmerkingen:

Let erop dat u geen krassen maakt op uw discs omdat ze in dat geval mogelijk niet correct worden afgespeeld. Wees met name voorzichtig met DVD's.

Bij DVD's kan het tot 10 seconden duren alvorens het afspelen begint.

### Ga als volgt te werk om een disc te onderbreken:

- Druk op op de afstandsbediening of op / op het bedieningspaneel.

### Ga als volgt te werk om het afspelen te hervatten:

- Druk op op de afstandsbediening of op / op het bedieningspaneel.

### Ga als volgt te werk om een disc te stoppen:

- Druk op op de afstandsbediening of op / op het bedieningspaneel.

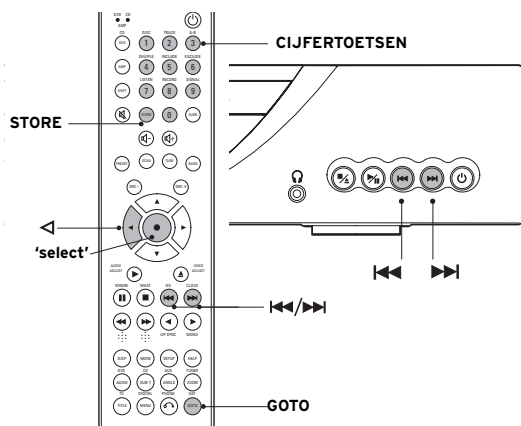
### Ga als volgt te werk om een geplaatste disc te verwijderen:

- Druk op op de afstandsbediening of houd / ingedrukt op het bedieningspaneel tot de disclade opent.
- Verwijder de disc en sluit vervolgens de disclade.

#### Opmerking:

Bij DVD's kunt u, als u één keer op op / drukt, het afspelen hervatten vanaf het punt waarop u de disc hebt gestopt door te drukken op op / . Druk nogmaals op op / om de disc volledig te stoppen.

## Titels/hoofdstukken/tracks op een disc zoeken



Opmerking:

DVD's zijn gewoonlijk onderverdeeld in één of meer titels. Titels zijn op hun beurt vaak onderverdeeld in hoofdstukken. CD's worden onderverdeeld in tracks.

## Volgend(e) en vorig(e) hoofdstuk/track selecteren



Ga als volgt te werk om vooruit of achteruit te gaan binnen een hoofdstuk/track op een disc:

Op het bedieningspaneel of met behulp van de afstandsbediening -

- Druk herhaaldelijk op ►► of houd de toets ingedrukt om vooruit te gaan.
- Druk herhaaldelijk op ◀◀ of houd de toets ingedrukt om achteruit te gaan.



## Rechtstreeks een titel selecteren



Ga als volgt te werk om rechtstreeks een titel op een DVD te selecteren terwijl de menupagina wordt weergegeven:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op **GOTO**. Het nummer van de huidige titel wordt gemarkeerd op uw TV weergegeven.
- Gebruik de cijfertoetsen om het nummer in te voeren van de titel die u wilt selecteren.
- Druk op **'select'**.

Ga als volgt te werk om rechtstreeks een titel op een DVD te selecteren terwijl er een titel wordt afgespeeld:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op **GOTO**, vervolgens op ◀.

Het nummer van de huidige titel wordt gemarkeerd op uw TV weergegeven

- Gebruik de cijfertoetsen om het nummer in te voeren van de titel die u wilt selecteren.
- Druk op **'select'**.



### Rechtstreeks een hoofdstuk selecteren



Ga als volgt te werk om rechtstreeks een specifiek hoofdstuk te selecteren terwijl er een titel wordt afgespeeld:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op **GOTO**.

Het nummer van het huidige hoofdstuk wordt gemarkeerd op uw TV weergegeven.

- Gebruik de cijfertoetsen om het nummer in te voeren van het hoofdstuk dat u wilt selecteren.
- Druk op **'select'**.

### Rechtstreeks een track selecteren



Ga als volgt te werk om een track af te spelen:

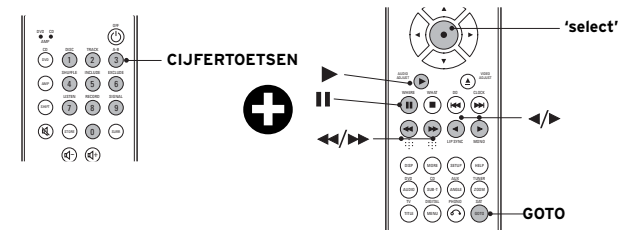
Met behulp van de afstandsbediening -

- Voer het tracknummer in met behulp van de cijfertoetsen.
- Druk op **STORE** of wacht enkele seconden tot de track automatisch wordt geselecteerd.

Opmerking:

Er kan geen track worden geselecteerd als er een programmamodus actief is en de track niet in het programma is opgenomen (zie *Inclusief-programma* en *Exclusief-programma* op pagina's 36 en 37).

### Een bepaald punt op een disc zoeken



### Snel vooruit/achteruit zoeken



Ga als volgt te werk om snel vooruit of snel achteruit te zoeken terwijl er een disc wordt afgespeeld:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op **▶▶** en houd de toets ingedrukt om snel vooruit te zoeken.
- Druk op **◀◀** en houd de toets ingedrukt om snel achteruit te zoeken.

### Snel vooruit/achteruit scanzoeken



Ga als volgt te werk om snel vooruit of snel achteruit te scanzoeken terwijl er een disc wordt afgespeeld:

#### Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op ► op de afstandsbediening als u met 2x de normale snelheid vooruit wilt scanzoeken.

Als u nogmaals op ► drukt, neemt de snelheid van het vooruit scanzoeken toe: met 4x, 6x, 8x de normale snelheid.

Als u daarna nogmaals op ► drukt, keert u terug naar de normale snelheid.

- Druk op ◀ op de afstandsbediening als u met 2x de normale snelheid achteruit wilt scanzoeken.

Als u nogmaals op ◀ drukt, neemt de snelheid van het achteruit scanzoeken toe: met 4x, 6x, 8x de normale snelheid.

Als u daarna nogmaals op ◀ drukt, keert u weer naar de normale snelheid.

#### Langzaam vooruit/achteruit zoeken



Ga als volgt te werk om één frame tegelijk vooruit of achteruit af te spelen terwijl er een DVD wordt afgespeeld:

##### Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op II om het afspelen te onderbreken.
- Druk herhaaldelijk op ►► of houd de toets ingedrukt om langzaam vooruit te zoeken.
- Druk herhaaldelijk op ◀◀ of houd de toets ingedrukt om langzaam achteruit te zoeken.
- Druk op ► als u wilt terugkeren naar normaal afspelen.

#### Langzaam vooruit/achteruit scanzoeken



Ga als volgt te werk om langzaam vooruit of langzaam achteruit te scanzoeken terwijl er een DVD wordt afgespeeld:



#### Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk, als u met de helft van de gewone snelheid vooruit wilt scanzoeken, op II, vervolgens op ►.

Als u nogmaals op ► drukt, neemt de snelheid van vooruit scanzoeken verder af: tot 1/4de, 1/8ste, 1/16de van de gewone snelheid.

Als u daarna nogmaals op ► drukt, keert u terug naar de normale snelheid.

- Druk, als u met de helft van de gewone snelheid achteruit wilt scanzoeken, op II, vervolgens op ◀.

Als u nogmaals op ◀ drukt, neemt de snelheid van achteruit scanzoeken verder af: tot 1/4de, 1/8ste, 1/16de van de gewone snelheid.

Als u daarna nogmaals op ◀ drukt, keert u terug naar de normale snelheid.

#### Rechtstreeks tijd selecteren



Ga als volgt te werk om rechtstreeks naar een bepaald punt op een DVD te gaan terwijl er een titel wordt afgespeeld:

##### Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op **GOTO**. Het nummer van het huidige hoofdstuk wordt gemarkeerd op uw TV weergegeven.
- Druk nogmaals op **GOTO**.
- Geef het gewenste tijdstip met behulp van de cijfertoetsen op. Het tijdstip dient als zescijferige waarde te worden ingevoerd.

Voorbeeld:

Als u het punt 1 uur, 15 minuten en 32 seconden vanaf het begin van de DVD-titel wilt selecteren, dient u achtereenvolgens op 0, 1, 1, 5, 3, 2 te drukken.

De ingevoerde tijd wordt op het TV-scherm weergegeven.

- Druk op 'select'.

## Track opnieuw afspelen

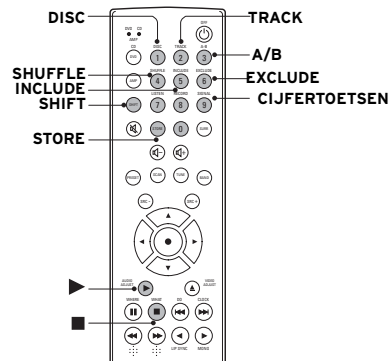


Ga als volgt te werk om de huidige track opnieuw af te spelen:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op ►.

## Afspelen met behulp van een programmamodus



## Disc herhalen



Ga als volgt te werk om een CD- of DVD-titel in zijn geheel te herhalen:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk terwijl de disc wordt afgespeeld op **SHIFT** en druk vervolgens binnen twee seconden op **DISC** (cijfertoets 1).

Op het display van het bedieningspaneel wordt ALL weergegeven.

Zodra de disc/titel is uitgespeeld, wordt deze automatisch herhaald.

Ga als volgt te werk om het herhaald afspelen van een disc te annuleren en weer gewoon af te spelen:

- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **DISC** (cijfertoets 1).

## Hoofdstuk/track herhalen



Ga als volgt te werk om een specifiek(e) hoofdstuk/track te herhalen:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk terwijl het/de geselecteerde hoofdstuk/track wordt afgespeeld op **SHIFT** op de afstandsbediening en druk vervolgens binnen twee seconden op **TRACK** (cijfertoets 2).

Op het display van het bedieningspaneel wordt ONE weergegeven.

Zodra het/de geselecteerde hoofdstuk/track is uitgespeeld, wordt dit/deze automatisch herhaald.

Ga als volgt te werk om het herhaald afspelen van een hoofdstuk/track te annuleren en weer gewoon af te spelen:

- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **TRACK** (cijfertoets 2).

## Sectie herhalen



**Ga als volgt te werk om een bepaalde sectie van een disc te herhalen:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

Selecteer terwijl de disc wordt afgespeeld het begin van de sectie die u wilt herhalen -

- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **A-B** (cijfertoets **3**).

Laat de disc verder afspelen tot het einde van de sectie die u wilt herhalen is bereikt.

- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **A-B**.

Als **A-B** voor de tweede keer wordt ingedrukt, wordt de gekozen sectie steeds automatisch herhaald.

**Ga als volgt te werk om de functie voor herhaald afspelen te verlaten en weer normaal af te spelen:**

- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **A-B**.

TIP: (alleen DVD's)

U kunt het begin en einde van een sectie beter bepalen als u het afspelen eerst onderbreekt (pauzetoets) alvorens op **SHIFT** en **A-B** te drukken.

## Shuffle-programma (in willekeurige volgorde afspelen)



Om deze functie te kunnen gebruiken, moet de disc eerst worden gestopt.

**Ga als volgt te werk om de tracks in willekeurige volgorde af te spelen:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **SHUFFLE** (cijfertoets **4**).

Op het display van het bedieningspaneel wordt SHF weergegeven.

- Druk op ► om het afspelen te starten.

**Ga als volgt te werk om de shuffle-modus te verlaten:**

- Druk op ■.
- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **SHUFFLE**.

## Inclusief-programma



In deze programmamodus kunt u aangeven welke van de op de disc beschikbare tracks u wilt beluisteren.

De disc moet worden gestopt om deze functie te kunnen gebruiken.

**Ga als volgt te werk om de af te spelen tracks te selecteren:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

1. Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **INCLUDE** (cijfertoets 5).

Op het display van het bedieningspaneel wordt P01:00 en INC weergegeven.

2. Selecteer de gewenste track met behulp van de cijfertoetsen.
3. Druk op **STORE** om de gemaakte keuze op te slaan en naar de volgende programmastap te gaan.
4. Herhaal stappen 2 en 3 voor alle tracks die u wilt selecteren.
5. Druk op **▶** om het programma op te slaan en het afspelen van de geselecteerde tracks te starten.

**Ga als volgt te werk om een opgeslagen programma te wissen of de Inclusief-modus te verlaten:**

- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **INCLUDE**.

### Exclusief-programma



Met deze programmamodus kunt u de tracks selecteren die u niet wilt beluisteren. De niet-geselecteerde tracks kunnen vervolgens worden afgespeeld.

De disc moet worden gestopt om deze functie te kunnen gebruiken.

**Ga als volgt te werk om de tracks die u niet wilt beluisteren te selecteren:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

1. Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **EXCLUDE** (cijfertoets 6).

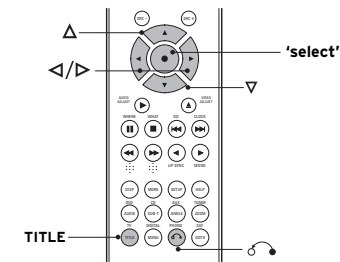
Op het display van het bedieningspaneel wordt P01:00 en EXC weergegeven.

2. Selecteer het nummer van de track die u wilt toevoegen aan de lijst van niet te beluisteren tracks.
3. Druk op **STORE** om de gemaakte keuze op te slaan en naar de volgende programmastap te gaan.
4. Herhaal stappen 2 en 3 voor elke track die u aan de lijst van niet te beluisteren tracks wilt toevoegen.
5. Druk op **▶** om het programma op te slaan en het afspelen van de overige tracks te starten.

**Ga als volgt te werk om een opgeslagen programma te wissen of de Exclusief-modus te verlaten:**

- Druk op **SHIFT** en vervolgens binnen twee seconden op **EXCLUDE**.

### Werken met DVD-menu's



### Titel-/DVD-menu



De meeste DVD's hebben een titelmenu waarin u kunt selecteren welk deel van de DVD u wilt afspelen of welke functie u wilt wijzigen.

**Ga als volgt te werk om het titel-/DVD-menu weer te geven:**

- Druk op **TITLE** op de afstandsbediening.

Het titel-/DVD-menu wordt op het TV-scherm weergegeven.

- Gebruik  $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$  om de gewenste titel of functie te selecteren.
- Druk op 'select'.

Op sommige DVD's kunt u meer dan één menuscherm kiezen.

**Ga als volgt te werk om terug te keren naar het vorige menu:**

- Druk op  $\circlearrowleft$ .

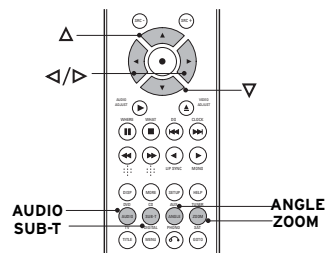
## Overige afspeelopties voor DVD's



### Taal selecteren

**Ga als volgt te werk om de op een DVD beschikbare audiotalen weer te geven:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**



- Druk herhaaldelijk op **AUDIO**.

Opmerking:

Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor alle DVD's aangezien dit afhankelijk is van de disc.

### Ondertitels

**Ga als volgt te werk om de beschikbare ondertitels op te roepen:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Druk op **SUB-T**.

### Camerahoek selecteren

Op sommige DVD's kunt u bepaalde scènes vanuit meerdere camerahoeken bekijken.

**Ga als volgt te werk om een camerahoek te selecteren:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Druk op **ANGLE**.

De volgende beschikbare camerahoek wordt geselecteerd.

Telkens wanneer u op **ANGLE** drukt, wordt er een andere camerahoek geselecteerd.

## Inzoomen/uitzoomen en schuiven

Inzoomen is het in verschillende stappen uitvergroten van DVD-beelden. Schuiven is het naar links en rechts, en boven en beneden verplaatsen in een uitvergroot beeld.

**Ga als volgt te werk om in te zoomen terwijl er een DVD wordt afgespeeld of wanneer het afspelen is onderbroken (pauzestand):**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Druk op **ZOOM**.

Het beeld wordt in de volgende mate van uitvergroting weergegeven (1,5x de normale weergave) en ZOOM 1.5 wordt op het TV-scherm weergegeven.

Elke keer wanneer u op **ZOOM** drukt, wordt er een volgende mate van uitvergroting geselecteerd: 2x, 3x de normale weergave.

Als u daarna nog een keer op **ZOOM** drukt, keert u terug naar de normale weergave.

**Schuiven in een uitvergroot beeld:**

- Druk herhaaldelijk op  $\Delta/\nabla/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$  op de afstandsbediening.

## Aanvullende bestandsindelingen

De volgende bestandsindelingen kunnen ook op de CLASSIK Movie worden afgespeeld/weergegeven: MP3, JPEG, MPEG-2 op discs met gegevens (CD+R, CD+RW, DVD+R, DVD-R, DVD+RW, DVD-RW).

**Ga als volgt te werk om dergelijke bestanden af te spelen:**

1. Zet de TV aan en stem deze af op het video-uitgangssignaal van de CLASSIK Movie.

2. Demp het volume van de TV.

3. Als de CLASSIK Movie zich niet in Disc-modus bevindt, dient u op de afstandsbediening op de toets **DVD** te drukken.

4. Plaats de disc in de eenheid. Na enkele seconden wordt het Disc Navigation-scherm op uw TV weergegeven waarin de mapstructuur van de disc wordt getoond.

Opmerking:

Als u de inhoud van de disc wilt weergeven, dient de optie Data Disc Nav. in de sectie Preferences van de setup-menu's te zijn ingesteld op **With Menu (met menu)** (zie pagina 28).

5. Volg de onderstaande instructies.

**Met behulp van de afstandsbediening -**

Gebruik de toetsen  $\Delta/\nabla$  om door mappen/items te navigeren.

Als u de inhoud van een map wilt weergeven, dient u de desbetreffende map eerst te selecteren en daarna op **'select'** te drukken.

Als u een item wilt afspelen, dient u het desbetreffende item eerst te selecteren en daarna op **'select'** te drukken.

Druk op  $\blacktriangleright/\blacktriangleleft$  als u naar een volgend of vorig item wilt gaan.

Druk op  $\blacktriangleright/\blacktriangleleft$  als u zich binnen een MP3- of MPEG-2-bestand wilt verplaatsen terwijl het bestand wordt afgespeeld.

Druk op  $\blacksquare$  als u het afspelen van een item wilt beëindigen.

Opmerkingen:

Als de optie Data Disc Nav. in het setup-menu is ingesteld op **No Menu** worden discs die in de CLASSIK Movie worden geplaatst vanaf het eerste item in de eerste map afgespeeld wanneer u op **'select'** drukt. De toetse  $\blacktriangleright/\blacktriangleleft/\blacktriangleright/\blacktriangleleft/\blacksquare$  werken zoals hierboven beschreven.

De CLASSIK Movie is uitgerust met extra functies om MP3-, JPEG- en MPEG-2-bestanden af te spelen. Op [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk) vindt u een PDF-document met gedetailleerde uitleg over deze extra functies.

## Tuner

In dit hoofdstuk wordt uitgelegd hoe u de RDS FM/AM-tuner van de CLASSIK Movie bedient en worden diverse functies en voorzieningen toegelicht.

### Informatie over RDS

RDS-informatie (Radio Data System) wordt in vele landen uitgezonden voor stations in de FM-band. Op het bedieningspaneel van de CLASSIK Movie wordt de naam van het station, het type programma (popmuziek, licht klassiek, enz.) en eventueel ook de titel van het programma of van de song weergegeven. Bovendien kunt u dankzij RDS in de FM-frequentieband zoeken naar stations van een bepaald type (zie RDS tuning-functie verderop in dit hoofdstuk).

### Setup

De eerste keer dat een tunertoets wordt ingedrukt (**PRESET**, **SCAN**, **TUNE** of **BAND**) of dat de tunerbron wordt geselecteerd, verschijnt de onderstaande informatie op het bedieningspaneel.



De CLASSIK Movie moet worden ingesteld op het juiste radiofrequentiebereik voor uw land.

Gebruik de toetsen  $\Delta$  /  $\nabla$  op de afstandsbediening om uw regio te selecteren (Europe, USA of Japan) en druk vervolgens op '**select**' op de afstandsbediening. Neem contact op met uw plaatselijke Linn-dealer als u niet zeker weet welke instelling voor uw land van toepassing is.

Ga als volgt te werk om de regio-instelling te wijzigen:

- Druk op **SHIFT** en vervolgens op **SIGNAL** (cijfertoets **9**) op de afstandsbediening en houd deze ingedrukt tot het Region? scherm zoals boven getoond wordt weergegeven.
- Gebruik de knoppen  $\Delta$  /  $\nabla$  op de afstandsbediening om de vereiste regio te selecteren. Druk vervolgens op '**select**'.

### Eerst dit

1. Druk op  $\text{⏻}$  op het bedieningspaneel van de CLASSIK Movie of op de afstandsbediening.
2. Druk op een van de tunertoetsen op de afstandsbediening (**PRESET**, **SCAN**, **TUNE** of **BAND**). De tuner wordt op het bedieningspaneel weergegeven.

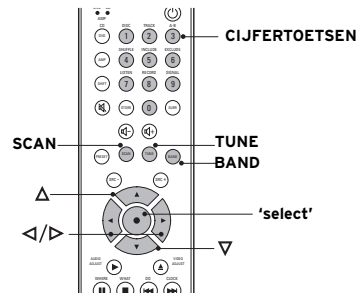


of

Druk net zo vaak op SRC - / SRC + op de afstandsbediening of op  $\nabla$  /  $\Delta$  op het bedieningspaneel of houd deze toetsen ingedrukt tot SOURCE TUNER op het display wordt weergegeven. Na een aantal seconden zal het bovenstaande tunerscherm worden weergegeven.



## Functies van de tuner



### AM- en FM-band selecteren

Ga als volgt te werk om de AM- of FM-band te selecteren:

- Druk op **BAND** op de afstandsbediening.

De geselecteerde band wordt weergegeven op het bedieningspaneel.

### Frequentie selecteren

Ga als volgt te werk om een hogere of lagere frequentie te selecteren:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op **TUNE**.

Op het display wordt TUNE weergegeven.

- Druk herhaaldelijk op **Δ** / **▽** of houd deze toets ingedrukt als u een hogere of lagere frequentie wenst.

of

- Voer de frequentie in met behulp van de cijfertoetsen.

Eventuele invoerfouten worden automatisch gecorrigeerd, zodat er een geldige frequentie wordt geselecteerd. Druk op **◀** om een foutief ingevoerd cijfer te verwijderen.

### Signalen zoeken

Met deze functie kunt u zowel omhoog als omlaag in de AM- of FM-band naar een signaal zoeken. Het zoeken stopt zodra er een signaal wordt gevonden.

Ga als volgt te werk om naar signalen te zoeken:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk net zo vaak op **SCAN** tot op het display van het bedieningspaneel **SEARCH** wordt weergegeven.
- Druk op **Δ** om te zoeken naar het volgende signaal.
- Druk op **▽** om te zoeken naar het vorige signaal.

### Signalen zoeken met scanzoeken

Deze functie is gelijk aan *Signalen zoeken* (zie boven) maar bij scanzoeken wordt het zoeken vijf seconden nadat het signaal is gevonden voortgezet.

Ga als volgt te werk om met scanzoeken naar signalen te zoeken:

Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk net zo vaak op **SCAN** tot op het display van het bedieningspaneel **SCAN** wordt weergegeven.
- Druk op **Δ** om vooruit naar signalen te scanzoeken.
- Druk op **▽** om achteruit naar signalen te scanzoeken.

**Ga als volgt te werk om een station te selecteren en het scanzoeken naar signalen te beëindigen:**

- Druk op **SCAN**.

### RDS tuning-functie

Met deze functie kunt u stations vinden op basis van het type van het uitgezonden programma.

**Ga als volgt te werk om naar signalen te zoeken of te scanzoeken:**

**Met behulp van de afstandsbediening**

- Druk herhaaldelijk op **SCAN** en houd deze ingedrukt om te kiezen tussen Signaal zoeken of Signaal Scanzoeken. (Zie *Signalen zoeken* en *Signalen zoeken met scanzoeken*).
- Druk herhaaldelijk op **▷** op de afstandsbediening. Op het display van het bedieningspaneel worden de verschillende programmatypes een voor een weergegeven.
- Druk wanneer uw gekozen type op het display wordt weergegeven op **△** om vooruit op de FM-band te zoeken/scanzoeken. Druk op **▽** om achteruit op de FM-band te zoeken/scanzoeken.

**Ga als volgt te werk om een station te selecteren en het zoeken/scanzoeken naar signalen te beëindigen:**

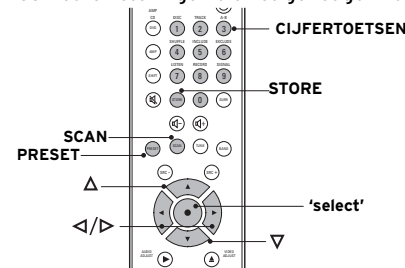
- Druk op **SCAN**.

Opmerking:

Als er geen stations van een bepaald type beschikbaar zijn, keert de CLASSIK Movie terug naar het laatst geselecteerde station.

### Voorkeursinstellingen

In deze paragraaf wordt uitgelegd hoe u frequenties als voorkeursinstellingen in het geheugen kunt opslaan en hoe u deze voorkeursinstellingen uit het geheugen kunt oproepen (maximaal 200).



### Voorkeurzenders automatisch opslaan

**Ga als volgt te werk als u automatisch naar alle beschikbare signalen wilt zoeken en deze als voorkeursinstellingen wilt opslaan:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Druk op **STORE**.
- Druk twee maal op **SCAN**. De vermelding AUTOSTORE SEARCHING wordt op de display van het bedieningspaneel weergegeven.

Het automatisch opslaan van signalen als voorkeursinstellingen begint bij de laagste frequentie en gaat door tot de hoogste frequentie wordt bereikt.

Elke keer wanneer er een signaal wordt gevonden, is er een pauze van 5 seconden, waarna de frequentie als voorkeursinstelling wordt opgeslagen.

- Als u de pauze van 5 seconden wilt overslaan en de frequentie meteen als voorkeuzender wilt opslaan, dient u op **△** te drukken. Het zoeken naar signalen wordt dan meteen voortgezet.

- Als u de pauze van 5 seconden wilt overslaan en de frequentie niet als voorkeuzender wilt opslaan, dient u op ▼ te drukken. Het zoeken naar signalen wordt dan meteen voortgezet.

Het zoeken naar signalen stopt automatisch zodra de tuner de hoogste frequentie heeft bereikt.

#### Opmerkingen:

In landen waarin RDS-informatie wordt uitgezonden, worden frequenties automatisch vernoemd naar het omroepstation. In andere landen worden opgeslagen frequenties automatisch vernoemd naar de omroepband en de volgorde waarin ze zijn opgeslagen (FM1, FM2, enz.).

U kunt een voorkeuzender ook een andere naam geven indien u dit wenst (zie *Voorkeuzenders manueel opslaan* hierna).

Het automatisch opslaan van frequenties moet apart worden uitgevoerd voor de AM-en FM-omroepband.

Als u de tuner opnieuw frequenties als voorkeuzenders wilt laten opslaan, gaan alle eerder opgeslagen frequenties verloren.

### Voorkeuzenders manueel opslaan

**Ga als volgt te werk om een frequentie manueel als een voorkeuzender op te slaan:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

1. Stel de tuner in op de frequentie die u wilt opslaan.
2. Druk op **STORE**.  
Op het display van het bedieningspaneel wordt een knipperende balk weergegeven. Onder de balk staat de volgende informatie: STORE: ▲ ▼ ● 0..9 ◀ ▶ TO EDIT
3. U kunt elke voorkeuzender een naam van maximum 10 tekens geven.  
Voer een naam in met behulp van de volgende toetsen op de afstandsbediening -

△/▽

**'select'**  
**cijfertoetsen**

Hiermee kunt u de tekens A-Z, 0-9 en vaak gebruikte symbolen selecteren.  
Schakelt tussen hoofdletters en kleine letters.  
Hiermee kunt u snel cijfers en de letters A-Z kiezen zoals op sommige telefoons. Druk bijvoorbeeld herhaaldelijk op 2 om A/B/C/2 te selecteren of op 3 om D/E/F/3 te selecteren, enz.

- Wanneer u de/het gewenste letter/cijfer/symbool hebt geselecteerd, drukt u op ▶ om naar de volgende positie te gaan.
- Om een teken te wijzigen of te verwijderen, gebruikt u de toetsen ◀/▶ tot het teken knippert. Voer vervolgens het nieuwe teken in, of druk op ◀ en houd deze toets ingedrukt om het te verwijderen.
- Als u een teken wenst in te voegen, gebruik dan de toetsen ◀/▶ om de positie te selecteren waarin u een nieuw teken wilt invoeren. Druk op ▶ en houd deze toets ingedrukt. Het knipperende teken en alle andere die erop volgen, worden een positie naar rechts verplaatst. U kunt nu het nieuwe teken invoeren..
- 4. Wanneer u de naam van de voorkeuzender hebt ingevoerd, drukt u op **STORE**.

### Voorkeuzenders selecteren

**Ga als volgt te werk als u een voorkeuzender wilt selecteren:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Druk op **PRESET**.

Op de display van het bedieningspaneel wordt de vermelding **PRESET** weergegeven.

- Druk als u een voorkeurzender wilt selecteren herhaaldelijk op  $\Delta/\nabla$  of houd de toets ingedrukt. (Als u op  $\Delta$  drukt, worden de voorkeurzenders één voor één geselecteerd, eerst op nummer en daarna alfabetisch. Als u op  $\nabla$  drukt, wordt de volgorde omgekeerd.)

of

- Druk herhaaldelijk op  $\triangleleft/\triangleright$  om steeds de eerste of laatste voorkeurzender van een letter in het alfabet te selecteren.

of

- Geef het eerste teken van de naam of aanduiding van een voorkeurzender op. Gebruik hiertoe de cijfertoetsen van de afstandsbediening. Denk eraan dat u met cijfertoets 2 toegang hebt tot alle voorkeurzenders die met een A, B, C of 2 beginnen, en dat u met cijfertoets 3 toegang hebt tot alle voorkeurzenders die met een D, E, F of 3 beginnen, enz.

Op de display van het bedieningspaneel wordt de naam of de aanduiding van de voorkeurzender weergegeven.

### Voorkeurzenders verwijderen

**Ga als volgt te werk als u een voorkeursinstelling wilt verwijderen:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Druk op **PRESET**.
- Gebruik  $\Delta/\nabla$  om de voorkeurzender te selecteren die u wilt verwijderen.
- Druk op **PRESET**. De vermelding PRESS ● TO CLEAR wordt op de display van het bedieningspaneel weergegeven.
- Druk op **'select'**.

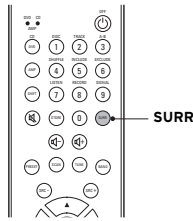
Op de display wordt de vermelding PRESET CLEARED weergegeven.

**Ga als volgt te werk als u alle voorkeurzenders wilt verwijderen:**

**Met behulp van de afstandsbediening -**

- Druk op **PRESET**.
- Druk op **PRESET** en houd deze toets ingedrukt tot de vermelding PRESS ● TO CLEAR op de display wordt weergegeven. U wist hiermee alle basisinstellingen.
- Druk op **'select'** en houdt deze toets ingedrukt tot op de display de vermelding ALL PRESETS CLEARED wordt weergegeven. Alle basisinstellingen zijn nu gewist.

## Surround Sound en Audio standen



Op de meeste DVD's zijn meerdere surround sound-indelingen beschikbaar. De meest bekende indelingen zijn DTS (Digital Theater Systems), Dolby Digital en stereo Dolby Digital.

Nadat u in het DVD-menu een surround sound-indeling hebt gekozen (zie *Werken met DVD-menu's* op pagina 37), kunt u de sound mode op dit CLASSIK Movie verder aanpassen, bijvoorbeeld door enkele luidsprekers uit te schakelen, indien dit is gewenst.

Beschikbare opties:

### Geluidsmodus Gebruikte luidsprekers

|            |  |
|------------|--|
| DTS Full*  | 5.1-kanaals vereist (5 full-range luidsprekers plus een subwoofer) |
| As Mix     | Zo veel mogelijk luidsprekers (maximaal 6)                         |
| 3 Stereo   | Voorzijde en centraal (plus subwoofer, indien beschikbaar)         |
| Phantom    | Voorzijde en surround (plus subwoofer, indien beschikbaar)         |
| Stereo     | Alleen voorzijde (standaardinstelling voor audio-CD's)             |
| Stereo+Sub | Voorzijde plus subwoofer   |

\* Alleen beschikbaar op discs met DTS-indeling.

\*\* Betekent dat de datastroom afkomstig is van de bron (stereo, Dolby Digital, enz.). Multikanaals audiobronnen worden gedownmixt zodat ze overeenstemmen met het aantal luidsprekers in uw systeem als u geen 5.1-systeem hebt.

### Opmerkingen:

Alle bovenstaande geluidsmodi, met uitzondering van DTS Full, zijn beschikbaar wanneer u CD's beluistert (behalve wanneer de disc een DTS-audiotrack bevat), op voorwaarde dat de Dolby Pro Logic II-optie in de setup-menu's is ingesteld op **On** (aan) of **Auto** (automatisch) (zie *Dolby Pro Logic II* op pagina 25).

Voor Dolby Digital Stereo-discs moet u de Pro Logic-optie in de setup-menu's instellen op **On** (aan) of **Auto** (automatisch) als u een van de bovenstaande geluidsmodi wilt gebruiken (met uitzondering van Stereo en Stereo + Sub) (zie *Dolby Pro Logic II* op pagina 25).

De CLASSIK Movie ondersteunt ook DTS, Dolby Digital, tweekanaals Dolby Digital, AAC en de bovenstaande geluidsmodi op de digitale ingangen.

### Ga als volgt te werk om de beschikbare geluidsmodi weer te geven:

- Druk herhaaldelijk op **SURR** op de afstandsbediening.

De geluidsmodi worden weergegeven op het display van het apparaat.

Het is mogelijk de Dolby Pro Logic II-modus te wijzigen zonder dat u gebruik hoeft te maken van de setup-menu's.

### Ga als volgt te werk om de Dolby Pro Logic II-modus te wijzigen (huidige geluidsmodus dient te zijn ingesteld op As Mix, 3 Stereo of Phantom):

- Druk op **SURR** op de afstandsbediening.

De huidige geluidsmodus wordt op het display weergegeven.

- Druk op **SURR** en houd de toets ingedrukt.

De huidige Pro Logic II-modus wordt op het display weergegeven.

- Druk herhaaldelijk op **SURR** om de verschillende Pro Logic II-modi weer te geven.

## Midnight Movie-modus

Met deze voorziening kunt u het Dolby Digital-geluidssignaal op DVD's comprimeren. Comprimeren houdt in dit geval in dat een plotselinge toename in het geluidsvolume, zoals bij het geluid van een explosie in een film, het geluid enigszins wordt gedempt.

**Ga als volgt te werk om de Midnight Movie-modus in- of uit te schakelen:**

- Druk op **SURR** op de afstandsbediening en houd deze toets ingedrukt.

De huidige instelling voor Midnight Movie wordt op het display weergegeven.

- Druk op **SURR** als u de instelling wilt wijzigen.

Belangrijk:

Midnight Movie modus kan ook bereikt worden via de setup menus (Zie *Midnight Movie*, pagina 25).

## Voorversterker

In dit hoofdstuk wordt uitgelegd hoe u de voorversterker van de CLASSIK Movie bedient en worden diverse functies en voorzieningen toegelicht.

Volume en mute zijn altijd aan te passen vanaf de afstandsbediening. De afstandsbediening moet in Amp modus staan om toegang te krijgen tot andere functies van de voorversterker.

### Ga als volgt te werk:

- Druk op **AMP** op de afstandsbediening om de Amp-modus in te schakelen.

Om met de afstandsbediening terug te keren naar Disc bron op de CLASSIK Movie zet u de afstandsbediening in de Disc modus.

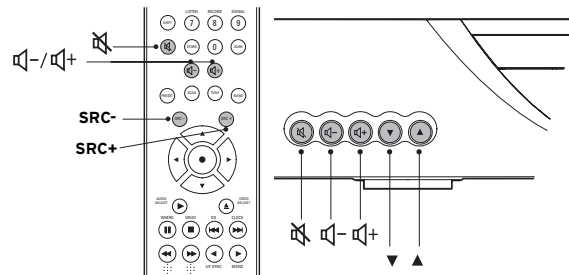
### Ga als volgt te werk:

- Toets op **DVD** op de afstandsbediening om de Disc-modus in te schakelen.

#### Opmerking:

De tuner knoppen (**PRESET**, **SCAN** etc.) zijn altijd toegankelijk, ongeacht in welke mode de afstandsbediening staat.

## Volume en gedempt volume



## Volume aanpassen

Het volume heeft een bereik van 0 tot 100.

#### Belangrijk:

Een te hoog volume kan leiden tot beschadiging van het gehoor en kan schade toebrengen aan de geluidsapparatuur.

### Ga als volgt te werk om het volume aan te passen:

- Druk herhaaldelijk op / op het bedieningspaneel of op de afstandsbediening of houd deze toets ingedrukt

Op het bedieningspaneel wordt het volume weergegeven.

### Ga als volgt te werk om de volumefunctie te verlaten:

- Druk op **SRC -** of **SRC +** op de afstandsbediening of op of op het bedieningspaneel.

Wacht een aantal seconden tot het display terugkeert naar zijn vorige weergave.

## Volume dempen en gedempt volume opheffen

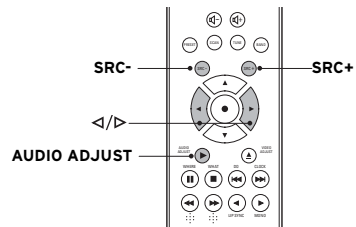
Ga als volgt te werk om het volume van een geluidsbron te dempen of om een gedempt volume op te heffen:

- Druk op .

#### Opmerking:

Als u een hoofdtelefoon aansluit op uw CLASSIK Movie, wordt het volume van de luidsprekers en de lijnuitgang automatisch gedempt.

## Afregeling



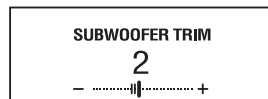
### Subwoofer en centrale luidspreker aanpassen

Als u een subwoofer en/of centrale luidspreker op uw AV-systeem hebt aangesloten, kan het zijn dat u tijdens het bekijken van een DVD of het beluisteren van een CD het volumeniveau van de subwoofer of de centrale luidspreker wilt aanpassen zonder het volume van alle overige luidsprekers te wijzigen. Dit is mogelijk door het volume van de subwoofer of de centrale luidspreker afzonderlijk te regelen.

Het volume van de subwoofer en de centrale luidspreker heeft een bereik van -10 tot +10, met 0 als neutrale stand.

**Ga als volgt te werk om het volume van de subwoofer of de centrale luidspreker aan te passen:**

- Druk net zo vaak op **AUDIO ADJUST** op de afstandsbediening tot op het bedieningspaneel de functie voor het aanpassen van de subwoofer of centrale luidspreker wordt weergegeven.



- Druk herhaaldelijk op **▷** of houd deze toets ingedrukt om het volumeniveau te verhogen.
- Druk herhaaldelijk op **◁** of houd deze toets ingedrukt om het volumeniveau te verlagen.

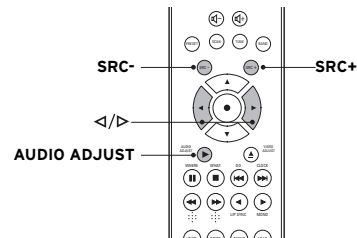
**Ga als volgt te werk om de functie voor de volumeaanpassing van de subwoofer of de centrale luidspreker te verlaten:**

- Druk op **SRC -** of **SRC +**.

of

Wacht een aantal seconden tot op het display de huidige bron wordt weergegeven.

### Balans aanpassen



### Fader- en hoofdbalans

Met deze functies kunt u de balans tussen de luidsprekers aan de voorzijde en de surroundluidsprekers, of de balans tussen de luidsprekers links en rechts aanpassen.

De faderbalans tussen luidsprekers loopt stapsgewijs, van 10 aan de voorzijde tot 10 aan de achterzijde, met 0 als neutrale stand. Ook de hoofdbalans loopt stapsgewijs, van 10 aan de linkerzijde tot 10 aan de rechterzijde, met 0 als neutrale stand.



**Ga als volgt te werk om de fader- of hoofdbalans tussen de luidsprekers aan te passen:**

- Druk net zo vaak op **AUDIO ADJUST** op de afstandsbediening tot op het bedieningspaneel de fader- of hoofdbalans wordt weergegeven.



- Druk herhaaldelijk op ► op de afstandsbediening of houd deze toets ingedrukt om de fader-/hoofdbalans naar de voorkant of naar rechts te verschuiven.
- Druk herhaaldelijk op ◀ op de afstandsbediening of houd deze toets ingedrukt om de fader-/hoofdbalans naar de achterkant of naar links te verschuiven.

**Ga als volgt te werk om de functie voor het aanpassen van de fader- of hoofdbalans te verlaten:**

- Druk op **SRC -** of **SRC +**.

of

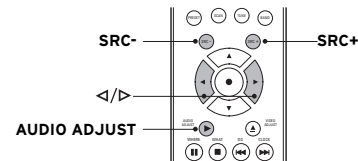
Wacht een aantal seconden tot op het display de huidige bron wordt weergegeven.

Opmerkingen:

Het verschuiven van de faderbalans heeft ook gevolgen voor een eventuele centrale luidspreker, maar niet voor een subwoofer.

Het verschuiven van de hoofdbalans heeft geen gevolgen voor een eventuele centrale luidspreker of subwoofer.

## Toon aanpassen

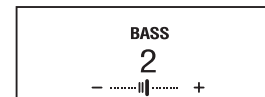


## Hoge en lage tonen aanpassen

Het bereik van de hoge en lage tonen loopt van -7 tot +7, met 0 als neutrale stand.

**Ga als volgt te werk om het niveau van de hoge of lage tonen aan te passen:**

- Druk net zo vaak op **AUDIO ADJUST** op de afstandsbediening tot op het bedieningspaneel de functie voor hoge of lage tonen wordt weergegeven.



- Druk herhaaldelijk op ► op de afstandsbediening of houd deze toets ingedrukt om het niveau van hoge/lage tonen te verhogen.
- Druk herhaaldelijk op ◀ op de afstandsbediening of houd deze toets ingedrukt om het niveau van hoge/lage tonen te verlagen.

**Ga als volgt te werk om de functie voor het aanpassen van de hoge of lage tonen te verlaten:**

- Druk op **SRC -** of **SRC +**.

of

Wacht een aantal seconden tot op het display de huidige bron wordt weergegeven.

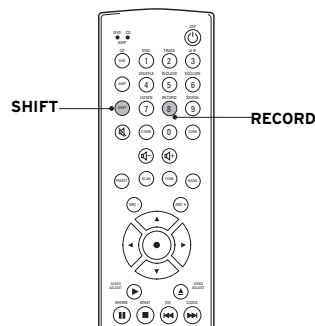
## Opnemen van een geluidsbron

Het is mogelijk om het geluidssignaal van een disc, tuner of extern apparaat aangesloten op de CLASSIK Movie door te sturen naar een opnameapparaat (zoals een DAT-recorder of een videorecorder).

Als u een bronsignaal naar een opnameapparaat wilt sturen, hoeft u alleen maar de gewenste geluidsbron te selecteren op de afstandsbediening of het bedieningspaneel. (De uitgangen van de CLASSIK Movie geven altijd het audio- en/of videosignaal door van de op dat moment geselecteerde afspelerbron.)

### Opmerking:

Ter bescherming van het auteursrecht zijn sommige DVD's uitgerust met een beschermingsmechanisme dat kopiëren verhindert.



## Opnamefunctie vergrendelen

Als u wilt voorkomen dat de afspelerbron waarvan u aan het opnemen bent tijdens het opnemen wordt gewijzigd, dient u de opnamevergrendeling in te schakelen.

### Ga als volgt te werk om de opnamevergrendeling in te schakelen: Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk op **SHIFT** wanneer de naam van de afspelerbron waarvan u wilt opnemen op het display wordt weergegeven en druk vervolgens binnen twee seconden op **RECORD** (toets **8**).

Op het display wordt SOURCE (RECORD LOCKED) weergegeven om aan te geven dat de opnamevergrendeling is ingeschakeld.

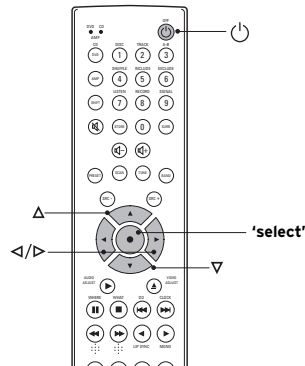
### Ga als volgt te werk om de opnamevergrendeling uit te schakelen: Met behulp van de afstandsbediening -

- Druk wanneer de naam van de afspelerbron waarvan u opneemt op het display wordt weergegeven op **SHIFT** en druk vervolgens binnen twee seconden op **RECORD**.

De vermelding (RECORD LOCKED) wordt niet meer weergegeven.

## Gebruikersopties





In dit hoofdstuk wordt uitgelegd hoe u bepaalde functies van de CLASSIK Movie (zie onderstaande tabel) aan uw persoonlijke voorkeur kunt aanpassen.





### Instellingen van de gebruikersopties wijzigen

**Ga als volgt te werk om de instellingen van de gebruikersopties te wijzigen:**

**Op het bedieningspaneel of met behulp van de afstandsbediening -**


- Plaats de eenheid in standby-modus door te drukken op .
- Houd  ingedrukt tot op het display User Options wordt weergegeven.
- Druk herhaaldelijk op  of  of houd de gewenste toets ingedrukt om de instelling van de gebruikersoptie te wijzigen.

- Druk herhaaldelijk op  of  of houd de gewenste toets ingedrukt om de gebruikersoptie te wijzigen.

**Ga als volgt te werk om de standaardinstelling van een gebruikersoptie te herstellen:**

- Selecteer de desbetreffende gebruikersoptie
- Druk op 'select'.

**Ga als volgt te werk om de modus gebruikersopties te verlaten:**

- Druk op .

De instellingen van de gebruikersopties worden opgeslagen en de eenheid wordt ingeschakeld.

## Tabel met gebruikersopties

In de volgende tabel staan de gebruikersopties die beschikbaar zijn, samen met een korte beschrijving en de instellingen die voor elke optie beschikbaar zijn. De standaardinstellingen worden in het vet weergegeven en op het bedieningspaneel aangeduid met een \*.

| Gebruikersoptie   | Beschrijving   | Instellingen             |
|---|--|--------------------------|
| Set display brightness (helderheid van display instellen) | Hiermee kunt u de helderheid van de display van het bedieningspaneel regelen. Indien Auto is geselecteerd, zal het apparaat de lichtintensiteit van het display aanpassen aan de omgeving (hoe meer licht er is in de ruimte, hoe feller het display). | <b>Auto</b><br>2% - 100% |
| Enable source memory (geheugen afspeelbron inschakelen)   | Aan: elke afspeler heeft zijn eigen volume, hoge en lage tonen, balans en luidsprekerinstellingen. Uit: elke afspeler heeft dezelfde instelling voor volume, hoge en lage tonen, balans en luidsprekerinstellingen.                                    | On<br><b>Off</b>         |
| Enable IR sensor (IR-sensor instellen)                    | Hiermee kunt u bepalen of de eenheid met behulp van de afstandsbediening kan worden bediend.   | <b>On</b><br>Off         |

| Gebruikersoptie  | Beschrijving  | Instellingen                     |
|--|---|----------------------------------|
| Set IR modulation: IR out 1 (IR-modulatie instellen: IR out 1) | De modulatiefrequentie voor de infraroodstraal is 1. Als u een andere frequentie wilt gebruiken dan de standaardinstelling, dan kunt u kiezen uit 1 tot 576 kHz (niet-lineair).   | <b>36 kHz</b><br>1 tot 576 kHz   |
| Set IR modulation: IR out 2 (IR-modulatie instellen: IR out 2) | De modulatiefrequentie voor de infraroodstraal is 2. Als u een andere frequentie wilt gebruiken dan de standaardinstelling, dan kunt u kiezen uit 10 tot 2304 kHz (niet-lineair). | <b>56 kHz</b><br>10 tot 2304 kHz |
| Configure ACC socket (ACC-ingang configureren)                 | Hiermee wordt de functie van de ACC-ingang bepaald (ingang voor accessoires).<br><br>IR = infrarood repeater<br>RCU = KNEKT-afstandsbediening                                     | <b>IR</b><br>RCU                 |

| Gebruikersoptie  | Beschrijving  | Instellingen                |
|--|---|-----------------------------|
| Configure KNEKT mode (KNEKT-modus configureren)  | Auto: bepaalt of de eenheid deel uitmaakt van een KNEKT-systeem. Main: Zie de KNEKT-documentatie. Room: Zie de KNEKT-documentatie.  | <b>Auto</b><br>Main<br>Room |
| CD commands accepted (CD commando's geaccepteerd)  | Als er een externe CD speler gekoppeld is aan een CLASSIK Movie of als deze zich in dezelfde kamer bevindt en u wilt dat de CLASSIK Movie commando's van de CD afstandsbediening negeert, schakelt u No in.   | <b>Yes</b><br>No            |
| Enable auto-selection: Disc<br>Enable auto-selection (automatische selectie inschakelen): Disc | Indien de CLASSIK Movie zich niet in Disc-modus bevindt en u drukt op een van de functietoetsen (►, ►►, enz.) wanneer deze optie is ingesteld op On (aan), dan zal de eenheid automatisch naar Disc-modus overschakelen. Indien ingesteld op Off (uit), zult u de Disc-modus zelf moeten selecteren alvorens u de functietoetsen voor de disc kunt gebruiken. | <b>On</b><br>Off            |

| Gebruikersoptie  | Beschrijving  | Instellingen                                    |
|--|---|---|
| Enable auto-selection (automatische selectie inschakelen): Tuner | Indien de CLASSIK Movie zich niet in Tuner-modus bevindt en u drukt op een van de functietoetsen PRESET, SCAN, enz.) wanneer deze optie is ingesteld op On (aan), dan zal de eenheid automatisch naar Tuner-modus overschakelen. Indien ingesteld op Off (uit), zult u de Tuner-modus zelf moeten selecteren alvorens u de functietoetsen voor de tuner kunt gebruiken. | <b>On</b><br>Off                                |
| RS232 baud rate (baudrate)*                                      | Stelt de baudrate in voor RS232 bediening.  | <b>9600</b><br>4800 tot 230400 (9 instellingen) |
| RS232 events (gebeurtenissen)*                                   | Indien de instelling On (aan) is gekozen, geeft de CLASSIK Movie informatie over zijn interne status door aan een extern apparaat dat RS232-gegevens accepteert.  | <b>On</b><br>Off                                |
| RS232 startup message (startbericht)*                            | Indien de instelling On (aan) is gekozen, zal de CLASSIK Movie een RS232-startbericht afgeven wanneer hij wordt ingeschakeld.   | <b>Off</b><br>On                                |

\* Alleen te gebruiken gedurende de software upload procedure

## Garantie en service

De garantie van dit product wordt bepaald door de bepalingen die gelden in het land van aankoop en worden niet ingeperkt door enige rechten die u als consument heeft. Afgezien van deze rechten zal Linn alles doen wat redelijkerwijs mogelijk is om onderdelen die als gevolg van mechanisch falen defect zijn gegaan, te vervangen. Vraag uw Linn-wederverkoper naar het garantieprogramma van uw land.

In bepaalde delen van Europa, de Verenigde Staten van Amerika en voor sommige andere markten is mogelijk een uitvoerigere garantie beschikbaar voor consumenten die hun aankoop bij Linn registreren. Bij het product wordt een garantieregistratiekaart bijgesloten, die door uw verkoper gestempeld dient te worden en zo spoedig mogelijk naar Linn dient te worden geretourneerd. U kunt uw garantie ook online registreren op [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk).

### Waarschuwing

Bij onderhoud en ontmanteling van het product door onbevoegden vervalt de garantie die de fabrikant verstrekt. Er bevinden zich geen onderdelen in het product die door de gebruiker onderhouden dienen te worden. Richt al uw vragen met betrekking tot onderhoud uitsluitend tot geautoriseerde verkopers.

### Technische hulp en informatie

Voor technische hulp, vragen over het product en informatie, kunt u het beste contact opnemen met uw plaatselijke wederverkoper of een van de onderstaande vestigingen van Linn.

Bezoek voor meer informatie over uw plaatselijke wederverkoper of distributeur de website van Linn op [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)

### Belangrijk

- Bewaar de aankoopbon als bewijs voor de datum waarop u het product hebt aangeschaft.
- Zorg voor een vervoersgarantie in het geval u het product ter repartie inlevert of vervoert.

### Linn Products Limited

Glasgow Road  
Waterfoot  
Eaglesham  
Glasgow G76 0EQ  
Scotland, UK

Phone: +44 (0)141 307 7777  
Fax: +44 (0)141 644 4262  
Helpline: 0500 888909  
Email: [helpline@linn.co.uk](mailto:helpline@linn.co.uk)  
Website: [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)

### Linn Incorporated

8787 Perimeter Park Boulevard  
Jacksonville  
FL 32216  
USA

Phone: +1 (904) 645 5242  
Fax: +1 (904) 645 7275  
Helpline: 888-671-LINN  
Email: [helpline@linninc.com](mailto:helpline@linninc.com)  
Website: [www.linninc.com](http://www.linninc.com)

### Linn Deutschland GmbH

Hühnerposten 1d  
D-20097 Hamburg  
Germany

Phone: +49-(0) 40-890 660-0  
Fax: +49-(0) 40-890 660-29  
Email: [info@linngmbh.de](mailto:info@linngmbh.de)  
Website: [www.linn.co.uk](http://www.linn.co.uk)

Benelux importeur:

### Latham Audio BV

Postbus 7  
5130 AA, Alphen NB  
Nederland

Tel: 00 31 (0)13 5082411  
Fax: 00 31 (0)13 5082617  
Email: [audio@latham-ci.com](mailto:audio@latham-ci.com)  
Website: [www.lathamaudio.com](http://www.lathamaudio.com)

